

# Los colores de la no violencia para niñas y niños

Guía para docentes



GOBIERNO  
FEDERAL

SEDESOL

Indesol  
Instituto Nacional de Desarrollo Social



PAMEF



GOBIERNO  
DEL ESTADO



SEGOB

IVM  
INSTITUTO VERACRUZANO  
DE LAS MUJERES

adelante





# Los colores de la no violencia para niñas y niños

Guía para docentes

**Gobierno del Estado de Veracruz  
Instituto Veracruzano de las Mujeres**

---

“Este Programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social”.

“Este material se realizó con recursos del Programa de Apoyo a Instancias de Mujeres en las Entidades Federativas, de la Secretaría de Desarrollo Social; ésta no necesariamente comparte los puntos de vista expresados por los autores”

# DIRECTORIO



## CONSEJO EDITORIAL PAIMEF

Jesús Heriberto Félix Guerra  
Secretario de Desarrollo Social

Ana María León Miravalles  
Titular del Instituto Nacional de Desarrollo Social



GOBIERNO  
DEL ESTADO



ESTADO  
PRÓSPERO



adelante

## GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ

Javier Duarte de Ochoa  
Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz

## INSTITUTO VERACRUZANO DE LAS MUJERES

Edda Arrez Rebolledo  
Directora General del Instituto Veracruzano de las Mujeres

Coordinación: Gema Estrada Escudero  
Diseño de Actividades: María Teresa Fernández Lomelín  
Diseño Gráfico: Laura Serrano Corro  
Ilustración y versos de la lotería: Honorio Robledo

Derechos Reservados conforme a la Ley por: Instituto Veracruzano de las Mujeres.  
Av. Adolfo Ruiz Cortines No.1618 Col. Francisco Ferrer Guardia C.P. 91020. Xalapa, Veracruz. Tels 01(228) 817 1009 y 817 0789.

Ejemplar gratuito / Prohibida su venta. Impreso en México / Primera edición: diciembre 2011.



## Introducción

Con el fin de contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa y justa, el Gobierno del Estado de Veracruz propone en el Plan Veracruzano de Desarrollo la difusión “del derecho de las mujeres y las niñas a una vida libre de violencia”.

De la misma manera, el Plan de Estudios de Educación Básica 2011 establece que: “La educación es un derecho fundamental y una estrategia para reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar las brechas e impulsar la equidad, creando escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la dignidad humana”.

De acuerdo con lo anterior, dicho plan propone el desarrollo de competencias que impliquen “la movilización de saberes (saber, saber hacer, saber convivir y saber ser)... lo cual obliga a proponer y realizar experiencias de las cuales se pueda tomar conciencia de ciertas prácticas sociales”<sup>1</sup>.

Entre ellas, resaltan por su contribución a una educación por la paz y la no violencia, las correspondientes a:

- Competencias para la convivencia. “Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística”<sup>2</sup>.

- Competencias para la vida en sociedad. “Decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo”<sup>3</sup>.

Como respuesta a lo anterior y en el marco de sus atribuciones, el Instituto Veracruzano de las Mujeres, se ha propuesto conjuntar esfuerzos con la Secretaría de Educación de Veracruz para encaminar acciones que impacten en la formación de las niñas y los niños hacia una cultura SIN VIOLENCIA en el ámbito escolar.

Es así como el presente material, denominado Los Colores de la No Violencia para Niñas y Niños, nace de la preocupación y el compromiso de contribuir a la construcción de una sociedad más justa, igualitaria y respetuosa de los derechos de las mujeres y de los hombres.

El material comprende:

- 200 fichas con propuestas de actividades para realizar en distintos contextos, momentos y situaciones. Abarcan 10 temas: género, lo público y lo privado, discriminación, relaciones de poder, violencia, igualdad/equidad, derechos humanos de las mujeres, las niñas y los niños, resolución de

<sup>1</sup> Plan de Estudios 2011. Educación Básica. México, SEP.

<sup>2</sup> Op. cit.

<sup>3</sup> Op. cit.



conflictos, diversidad familiar, familia democrática y corresponsabilidad familiar.

- Un juego de lotería que promueve los valores y actitudes de la educación para la paz.
- Y la presente guía que tiene como objetivo, orientar su uso y comprensión de conceptos y términos utilizados en las fichas.

En particular, las fichas didácticas están organizadas atendiendo a cuatro categorías: nivel escolar, temas, tipo de técnica que se utilizará en la actividad y tiempo estimado para realizarla.

Esta guía aborda en primer lugar el objetivo del material, la forma como están organizadas las fichas y algunas recomendaciones para su uso. En segundo término, pero no por ello menos prioritario, se ofrece una breve explicación de cada concepto tratado en las fichas.

En algunas actividades se utilizan fragmentos de cuentos, fábulas y canciones para generar la reflexión y hacer un análisis crítico de sus contenidos, por lo que se respeta el lenguaje original utilizado por el autor, el nombre de los personajes y las situaciones sin alterarlos.

Es conveniente mencionar, que las actividades y técnicas propuestas pueden ser modificadas y adecuadas por ustedes, dependiendo de las necesidades de sus estudiantes y de los recursos disponibles, pero siempre poniendo atención y cuidado en fomentar los valores y actitudes que conduzcan a una vida libre de violencia entre niñas y niños.

Edda Arrez Rebolledo  
Instituto Veracruzano de las Mujeres



# Índice



<b>Introducción</b>	<b>4</b>
<b>1. Propósito y organización de las fichas didácticas</b>	<b>8</b>
1.1 Objetivo General	8
1.2 Organización de las fichas	8
Por temas y subtemas	9
Por grado escolar	10
Por técnica	10
Por tiempo	11
1.3 Cuadro de temas, actividades, técnicas y grado escolar	12
1.4. Cómo usar las fichas	21
1.5 Cómo usar el juego didáctico	21
<b>2. Contenido temático</b>	<b>22</b>
2.1 Género	22
Construcción social de género	22
Desigualdades de género	22
Roles de género	23
Estereotipos de género	23
2.2 Lo Público y lo Privado	23
División de espacios, actividades y tareas	23
División sexual del espacio en la escuela	24
2.3 Discriminación	24
Discriminación por sexo	24
Discriminación por estrato social	24
Prejuicios	25
Tolerancia	25
El valor de las diferencias	25
Naturalización de la discriminación	26
2.4 Relaciones de Poder	26
Poder	26
Género y poder	26
Tipos de poder	27
Relaciones de cooperación	27



<b>2.5 Violencia</b>	<b>27</b>
Qué es violencia	27
Violencia de género	28
Tipos de violencia	28
Violencia familiar	29
Violencia escolar	29
Naturalización de la violencia	29
<b>2.6 Igualdad /Equidad</b>	<b>29</b>
Igualdad se construye/diferencias de nacimiento	29
Igualdad de oportunidades	29
Acciones afirmativas	30
Nuevas formas de relacionarse	30
<b>2.7 Derechos Humanos</b>	<b>30</b>
Derechos de las y los niños	30
Derechos Humanos de las mujeres	31
<b>2.8 Resolución de Conflictos</b>	<b>31</b>
Negociación	31
Educación para la paz	32
Conflicto	32
Empatía	32
Comunicación asertiva	32
Pensamiento crítico	33
Respeto a las diferencias	33
<b>2.9 Diversidad Familiar</b>	<b>33</b>
Tipos de familia	33
<b>2.10 Familia Democrática y Corresponsabilidad Familiar</b>	<b>34</b>
Qué es familia democrática y corresponsabilidad familiar	34
<b>3. Bibliografía</b>	<b>35</b>





# Propósito y organización de las fichas didácticas

## 1.1 Objetivo General

*Apoyar al personal docente de educación básica, en particular, de primaria, con propuestas educativas e información que le permita ofrecer una educación que favorezca la equidad entre las mujeres y los hombres, así como la prevención de la violencia, mediante la modificación de estereotipos, valores y actitudes que generan violencia.*

## 1.2 Organización de las fichas

Para facilitar el trabajo del docente, las fichas están organizadas considerando cuatro criterios:

- Tema
- Grado escolar
- Técnica
- Tiempo

### 1. Tema (color)

<b>Escultores y estatuas</b>	<b>OBJETIVO:</b> <i>Desarrollar la capacidad para identificar actitudes de manipulación y tomar medidas en contra de esa acción.</i>	<b>1068</b> <b>1° y 2°</b> <b>00:15</b>
<b>Tipos de poder</b>	<b>RECURSOS:</b> Ninguno.	
<b>DESARROLLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide a las y los participantes que formen dos círculos concéntricos, uno adentro y otro afuera, con igual número de personas.</li> <li>• Quienes están en el círculo interior, deberán tener su cara hacia fuera y quienes están en el círculo de afuera, hacia adentro.</li> <li>• Las personas que están en el círculo exterior, “usan” el cuerpo de la persona que tienen enfrente para “moldearlo” y hacer una estatua. Sólo tienen 10 segundos para hacerlo. Las y los participantes del interior, permiten que su “escultor” doble o cambie de postura de la manera en que se quiera.</li> <li>• La estatua debe permanecer en esa posición sin hablar hasta que se dé una señal y se intercambian lugares y papeles.</li> <li>• Se puede continuar con el juego más tiempo, pidiendo a las personas del círculo exterior que se muevan hacia la izquierda.</li> <li>• Se reflexiona acerca de las posibilidades de manipulación o moldeamiento de las personas y sus consecuencias.</li> </ul>		
<b>Técnica sensorial</b>	<p><i>¿Qué sintieron cuando les estaban moviendo el cuerpo?</i>  <i>¿Les gustó cómo los pusieron?</i>  <i>¿Creen que esto suceda en la calle o en la escuela o en su familia?</i>  <i>¿Cómo podemos evitarlo?</i></p>	

**2. Grado escolar (tamaño)**

**4. Tiempo**

### 3. Técnica(símbolo)





## Organización por temas y subtemas

Cada uno de los temas se indicará con un color distinto. A su vez, cada uno de ellos, señalará a qué subtema en particular corresponde tal y como se detalla a continuación.

<b>Género</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Construcción social de género</li><li>2. Desigualdades de género</li><li>3. Roles de género</li><li>4. Estereotipos de género</li></ol>
<b>Lo Público y lo Privado</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. División de espacios, actividades y tareas según sexo.</li><li>2. División sexual del espacio en la escuela</li></ol>
<b>Discriminación Social</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Discriminación por sexo</li><li>2. Discriminación por estrato social</li><li>3. Prejuicios</li><li>4. Tolerancia</li><li>5. El valor de las diferencias</li><li>6. Naturalización de la discriminación</li></ol>
<b>Relaciones de Poder</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Poder</li><li>2. Género y poder</li><li>3. Tipos de poder</li><li>4. Relaciones de cooperación</li></ol>
<b>Violencia</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Qué es violencia</li><li>2. Violencia de género</li><li>3. Tipos de violencia</li><li>4. Violencia familiar</li><li>5. Violencia escolar</li><li>6. Naturalización de la violencia</li></ol>
<b>Igualdad / Equidad</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Igualdad se construye / diferencias de nacimiento</li><li>2. Igualdad</li><li>3. Acciones afirmativas</li><li>4. Nuevas formas de relacionarse</li></ol>
<b>Derechos Humanos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Derechos de las y los niños</li><li>2. Derechos de las mujeres</li></ol>
<b>Resolución de Conflictos</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Negociación</li><li>2. Educación para la Paz</li><li>3. Conflicto</li><li>4. Empatía</li><li>5. Comunicación asertiva</li><li>6. Pensamiento crítico</li><li>7. Respeto a las diferencias</li></ol>
<b>Diversidad Familiar</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tipos de familia</li></ol>
<b>Familia Democrática y Corresponsabilidad Familiar</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Que es familia democrática y corresponsabilidad familiar</li></ol>



## Organización por grado escolar

En las fichas usted encontrará un espacio en el cual se señala el grado escolar para el cual se sugiere la actividad. Están agrupados de dos en dos, atendiendo a las características del desarrollo infantil.

- 1° y 2° grados de primaria.
- 3° y 4° grados de primaria.
- 5° y 6° grados de primaria.

Cabe mencionar que esta división no es limitante para que se adapte la actividad a otro grado.

## Organización por técnica

Aunque se reconoce que la mayor parte de las actividades están íntimamente ligadas al juego, éste puede estar basado en alguna otra habilidad, actitud o desarrollo cognitivo.

De esta manera se consideran 10 grupos de técnicas de la siguiente manera:



**A) Sensoriales.** Son aquellas en las cuales se utilizan sobre todo uno o más sentidos: tacto, gusto, oído, olfato y vista.



**B) Teatrales.** Se refieren a aquellas en las cuales las niñas y los niños tendrán que poner en juego sus habilidades de actuación para representar distintas situaciones de la vida cotidiana en una obra de teatro breve.



**C) Análisis de contenido de cuentos.** Como su nombre lo indica, se basa en la lectura de un cuento, ya sea clásico o moderno, para identificar aquellos aspectos relacionados con alguna de las temáticas de las fichas y se reflexiona en torno a distintas situaciones de la vida cotidiana a partir de lo analizado.



**D) Expresión Gráfica.** Son aquellas actividades que implican la utilización del dibujo, pintura o esquema, para manifestar alguna idea o postura como punto de partida para la reflexión y discusión.



**E) Lúdica.** Se refiere a las actividades en las cuales el juego es el principal ingrediente. Sin embargo, como producto de este juego, las niñas y los niños reflexionan acerca de alguna situación que se propició en el mismo.





**F) Reflexión.** Se enfocan principalmente al análisis de situaciones y a expresar opiniones acerca de ellas.



**G) Expresión escrita y verbal.** La herramienta principal de esta técnica es la escritura y/o la verbalización de la actividad que se solicita.



**H) Argumentación.** En similitud con la reflexión, en las actividades de argumentación, también se analiza alguna situación pero la afirmación o juicio que se emita acerca de ella, debe de ir acompañado de elementos que lo sostengan y fundamenten.



**I) Cooperación.** Las actividades que utilizan esta técnica, privilegian el trabajo y colaboración tanto al interior de un equipo y como con los demás. La idea de complementariedad de competencias es básica para este trabajo, pues, atendiendo a la diversidad de capacidades, las y los integrantes de los equipos, deberán actuar conforme a ellas, pero para realzar la tarea con las y los demás.



**J) Análisis de contenidos de medios audiovisuales.** La base de estas técnicas está en el estudio y la observación de contenidos de diversos medios, tales como los mensajes, programas y anuncios que se transmiten por televisión, radio, internet, periódicos, revistas, etc.

### Organización por tiempo

Se propone un tiempo aproximado, el cual dependerá de la dinámica del grupo. Los tiempos van desde 10' hasta 40' máximo.





### 1.3. Cuadro de temas, actividades, técnicas y grado escolar

Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Género	Construcción social de género	¿Me parezco?	Sensorial	1º y 2º
		Regalos para mamá y papá	Discusión y reflexión	1º y 2º
		En mi barrio	Expresión gráfica	3º y 4º
		Monumento	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Soy diferente pero igual	Análisis de contenidos de medios audiovisuales	5º y 6º
		Carta a mis vecinas y vecinos	Expresión escrita y verbal	5º y 6º
	Desigualdades de género	Yo me veo así	Expresión gráfica	1º y 2º
		Esto es	Sensorial	3º y 4º
		Ellas también cuentan	Teatral	3º y 4º
		¡Basta!	Lúdica	5º y 6º
		Qué opinan	Argumentación	5º y 6º
		Arroz con leche	Sensorial	5º y 6º
	Roles de género	Las otras tareas de Blanca Nieves	Expresión gráfica	1º y 2º
		Los días de la semana	Sensorial	1º y 2º
		Los oficios	Lúdica	3º y 4º
		¿Yo colaboro?	Reflexión y discusión	3º y 4º
		Azul también puede ser científica	Análisis de contenido de cuentos	5º y 6º
	Estereotipos	Si yo fuera...	Discusión y reflexión	1º y 2º
		Yo puedo jugar con ese juguete	Argumentación	1º y 2º
		A la lata	Sensorial	1º y 2º
		Me presento como...	Teatral	3º y 4º
		¿Has visto...?	Sensorial	3º y 4º
		Nombres y adjetivos	Argumentación	5º y 6º



Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Lo Público y lo Privado	División de espacios, actividades y tareas según sexo	Rompiendo roles	Teatral	1º y 2º
		Colgarse de la cola	Lúdica	1º y 2º
		Yo quisiera...	Expresión gráfica	1º y 2º
		Te doy mi mitad	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Dulce, la niña valiente	Análisis de contenido de cuentos	3º y 4º
		Mi profesión	Argumentación	5º y 6º
		Los anuncios	Análisis de contenidos de medios audiovisuales	5º y 6º
		¿Quién trabaja en qué?	Expresión gráfica	5º y 6º
	División sexual de espacios en la escuela	Me gusta, no me gusta	Expresión gráfica	1º y 2º
		¿A qué jugamos?	Expresión gráfica	1º y 2º
		Me entiendo con ellas y ellos	Expresión gráfica	3º y 4º
		El patio de mi escuela	Expresión gráfica	3º y 4º
		Eso me recuerda.	Expresión escrita y verbal	5º y 6º
Discriminación	Discriminación por sexo	Vistamos a los oficios	Lúdica	1º y 2º
		¡Tarjeta roja!	Argumentación	1º y 2º
		Siéntate junto a mí	Lúdica	3º y 4º
		Los mensajes en desorden	Argumentación	3º y 4º
		Te quiero en mi equipo	Expresión gráfica	5º y 6º
		¿Has visto u oído...?	Análisis de contenido de medios audiovisuales	5º y 6º
	Discriminación por estrato social	Cuando veo...	Discusión y reflexión	1º y 2º
		¡Falso!	Discusión y reflexión	1º y 2º
		¿Pobres de qué?	Teatral	3º y 4º
		La niña invisible	Análisis de contenido de cuentos	3º y 4º



Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
<b>Discriminación</b>	Discriminación por estrato social	¡No es justo!	Expresión escrita y verbal	3° y 4°
		Discriminando adjetivos	Cooperación	5° y 6°
	Prejuicios	Si yo fuera presidenta/ presidente	Expresión gráfica	1° y 2°
		Primero me doy cuenta	Argumentación	1° y 2°
		Las sillas reservadas	Lúdica	3° y 4°
		El paso de la frontera	Lúdica	3° y 4°
		Aceptando a los demás	Expresión gráfica	3° y 4°
		¡Extra! ¡extra!	Expresión escrita y verbal	5° y 6°
		Organicemos una fiesta	Discusión y reflexión	5° y 6°
	Tolerancia	La impaciencia del caracol	Expresión escrita y verbal	1° y 2°
		El cambio	Lúdica	3° y 4°
		Mi amiga extraterrestre	Discusión y reflexión	3° y 4°
		El partido de las hormigas	Análisis de contenido de cuentos	5° y 6°
		Esto es tolerar	Expresión escrita y verbal	5° y 6°
	El valor de las diferencias	Diferencias dentro de la igualdad	Análisis de contenido de cuentos	1° y 2°
		La riqueza de los colores	Expresión gráfica	1° y 2°
		Ciegas/os, mancas/os y mudas/os	Cooperación	3° y 4°
		Nos complementamos	Teatral	3° y 4°
		La carta	Expresión escrita y verbal	5° y 6°
		Nuestro río	Análisis de contenido de cuentos	5° y 6°
	Naturalización de la discriminación	Las niñas juegan bien a los carritos	Teatral	1° y 2°
		Dicen que así debe ser, ¿será justo?	Teatral	3° y 4°
		El vecindario miedoso	Discusión y reflexión	3° y 4°
		¿Es así?	Expresión escrita y verbal	5° y 6°





Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Relaciones de Poder	Poder	El poder del león	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		Fuercitas	Lúdica	3º y 4º
		El reglamento roto	Lúdica	3º y 4º
		Comunicarnos e informarnos	Análisis de contenido de medios audiovisuales	5º y 6º
	Género y poder	El toro y la vaca	Discusión y reflexión	1º y 2º
		Refranes sin equidad	Argumentación	3º y 4º
		La otra caperucita	Análisis de contenido de cuentos	3º y 4º
		El guiño	Lúdica	5º y 6º
		Símbolos de género	Expresión gráfica	5º y 6º
	Tipos de poder	Esculturas	Sensorial	1º y 2º
		Los barcos	Lúdica	1º y 2º
		Sumamos fuerzas	Discusión y reflexión	3º y 4º
		¿Cuál poder?	Teatral	3º y 4º
		¿Era distinto antes?	Argumentación	5º y 6º
	Relaciones de cooperación	Mi mano es tu mano	Cooperación	1º y 2º
		Relevo de alfabeto	Cooperación	1º y 2º
		Caza nocturna	Lúdica	1º y 2º
		La argolla	Lúdica	3º y 4º
		Mancas y mancos	Lúdica	3º y 4º
		Armamos un rompecabezas	Cooperación	5º y 6º
		Toco lo que tú tocas	Cooperación	5º y 6º
Violencia	Qué es violencia	La mentira terrible	Expresión gráfica	1º y 2º
		Las palabras violentas	Expresión gráfica	1º y 2º



Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Violencia	Qué es violencia	Las amigas y amigos de Indra	Argumentación	3° y 4°
		Así es la paz	Expresión gráfica	5° y 6°
		El respeto evita la violencia	Argumentación	5° y 6°
	Violencia de género	¿Cotorra yo?	Discusión y reflexión	1° y 2°
		Te lo digo con mímica	Lúdica	3° y 4°
		Lo que nadie sabía	Análisis de contenido de medios audiovisuales	3° y 4°
		No me burlo	Discusión y reflexión	5° y 6°
		Érase una niña	Discusión y reflexión	5° y 6°
	Tipos de violencia	La planta de los cuadernos	Análisis de contenido de cuentos	1° y 2°
		Mi programa favorito	Análisis de contenido de medios audiovisuales	3° y 4°
		La agresión a Renata	Análisis de contenido de cuentos	5° y 6°
		Eso lastima	Discusión y reflexión	5° y 6°
	Violencia familiar	¿En qué son diferentes?	Análisis de contenido de medios audiovisuales	1° y 2°
		Romualda	Análisis de contenido de cuentos	3° y 4°
		¿Qué piensan?	Análisis de contenido de medios audiovisuales	3° y 4°
		Tengo nombre	Expresión gráfica	5° y 6°
	Violencia escolar	Modelando	Sensorial	1° y 2°
		El abuso	Argumentación	1° y 2°
		Mis emociones	Discusión y reflexión	3° y 4°
		¿Cómo le hacemos?	Argumentación	3° y 4°
		Paz en la escuela	Teatral	5° y 6°
		La burla	Discusión y reflexión	5° y 6°



Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Violencia	Naturalización de la violencia	Cuando los veo...	Análisis de contenido de medios audiovisuales	1º y 2º
		El mundo al revés	Sensorial	1º y 2º
		Las palmadas	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Sodelba y sus trenzas	Argumentación	5º y 6º
Igualdad/ Equidad	Igualdad se construye/ diferencias de nacimiento	La rosa azul	Lúdica	1º y 2º
		La balanza	Expresión gráfica	3º y 4º
		Justicia e igualdad	Argumentación	3º y 4º
		Reconozco que soy igual	Expresión escrita y verbal	5º y 6º
	Igualdad de oportunidades	Cinco Islas	Lúdica	1º y 2º
		Que nadie se quede atrás	Lúdica	1º y 2º
		Las sillas de todos	Lúdica	3º y 4º
		El álbum de la igualdad	Expresión gráfica	5º y 6º
	Acciones afirmativas	El pájaro azul	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		Las reglas del juego	Cooperación	3º y 4º
		Las mujeres...	Argumentación	3º y 4º
		Ensalada de frutas	Lúdica	5º y 6º
	Nuevas formas de relacionarse	Me voy en el autobús	Cooperación	1º y 2º
		Te saludo, me saludas	Sensorial	3º y 4º
		Parecía que no, pero sí	Análisis de contenido de cuentos	5º y 6º
		El club de ellas y de ellos	Expresión gráfica	5º y 6º
Derechos Humanos	Derechos de las niñas y los niños	Estatuas	Lúdica	1º y 2º
		Queremos y podemos jugar	Expresión gráfica	1º y 2º
		La niña sin nombre	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º





Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Derechos Humanos	Derechos de las niñas y los niños	Sopa de letras	Lúdica	3° y 4°
		Mi derecho a estudiar	Discusión y reflexión	3° y 4°
		Subiendo la escalera	Lúdica	3° y 4°
		Mi nombre es mi derecho	Expresión escrita y verbal	5° y 6°
		Mis necesidades son mis derechos	Expresión gráfica	5° y 6°
	Derechos de las mujeres	¿Qué hay de mi mamá?	Expresión escrita y verbal	1° y 2°
		Memorama de derechos	Lúdica	3° y 4°
		Las mujeres son noticia	Expresión gráfica	5° y 6°
		Reconozco los derechos de las mujeres	Discusión y reflexión	5° y 6°
Resolución de Conflictos	Negociación	La torre más alta	Cooperación	1° y 2°
		Sé negociar	Expresión escrita y verbal	3° y 4°
		Los colores del pájaro libre	Argumentación	3° y 4°
		Compro y vendo	Teatral	5° y 6°
		De acuerdo	Teatral	5° y 6°
	Educación para la paz	Dibujo mis valores	Expresión gráfica	1° y 2°
		¡No la hice!	Expresión escrita y verbal	1° y 2°
		Itzelina comparte	Análisis de contenido de cuentos	1° y 2°
		El mensaje secreto	Expresión escrita y verbal	3° y 4°
		Cuento hasta 10	Cooperación	5° y 6°
		Nuestra canción	Cooperación	5° y 6°
		Bisbirilear	Cooperación	5° y 6°
		Ronda de valores	Lúdica	5° y 6°
	Conflicto	¡No me saques!	Sensorial	1° y 2°
		Los gustos	Lúdica	1° y 2°



Tema	Subtema	Actividad	Técnica	Grado
Resolución de Conflictos	Conflicto	Cuando no se habla...	Análisis de contenido de cuentos	3º y 4º
		De la mano	Cooperación	5º y 6º
		¿El estrés me violenta?	Expresión gráfica	5º y 6º
	Empatía	El balón azul	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		Los lentes	Discusión y reflexión	3º y 4º
		En otros zapatos	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Lo comprendo	Lúdica	5º y 6º
		Me quedan estos zapatos	Lúdica	5º y 6º
	Comunicación asertiva	No me sueltes	Lúdica	1º y 2º
		El hada deportista	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		La historia	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Te digo cuando no me gusta	Expresión gráfica	3º y 4º
		La congruencia	Lúdica	5º y 6º
		El reto de entendernos	Cooperación	5º y 6º
	Pensamiento crítico	Prefiero la paz	Expresión gráfica	1º y 2º
		¿Más con lo mismo?	Argumentación	3º y 4º
		Las votaciones	Argumentación	3º y 4º
		El juicio a la igualdad	Argumentación	5º y 6º
	Respeto a las diferencias	La letra E, M, W	Discusión y reflexión	1º y 2º
		La riqueza de las personas	Análisis de contenido de cuentos	3º y 4º
		Quién me gusta y quién no	Expresión gráfica	3º y 4º
		No se parece a mí	Lúdica	5º y 6º



<b>Tema</b>	<b>Subtema</b>	<b>Actividad</b>	<b>Técnica</b>	<b>Grado</b>
<b>Diversidad Familiar</b>	Tipos de familia	La familia de la orquesta	Sensorial	1º y 2º
		Los colores de mi familia	Expresión gráfica	1º y 2º
		La familia crece	Expresión escrita y verbal	1º y 2º
		Mi familia y yo	Expresión escrita y verbal	1º y 2º
		La entrevista familiar	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Una familia también somos	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Mi nombre, mi familia	Discusión y reflexión	5º y 6º
		Otro tipo de familia	Análisis de contenido de cuentos	5º y 6º
<b>Familia Democrática y Corresponsabilidad Familiar</b>	Qué es familia democrática y corresponsabilidad familiar	Me gusta porque...	Argumentación	1º y 2º
		Aprendiendo a decir sí	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		Cómo se unieron las vocales	Análisis de contenido de cuentos	1º y 2º
		Contemos un cuento	Cooperación	3º y 4º
		Compartimos tareas	Discusión y reflexión	3º y 4º
		Lo que se hace en mi familia	Teatral	3º y 4º
		La democracia en mi casa	Cooperación	5º y 6º
		Decidamos en conjunto	Teatral	5º y 6º





## 1.4 Cómo usar las fichas

A continuación les ofrecemos una serie de sugerencias acerca de cómo utilizar las fichas de manera de lograr el objetivo de las mismas:

- Tenga siempre en mente que el objetivo general de las fichas es ofrecer una educación que favorezca la equidad entre las mujeres y los hombres, así como la prevención de la violencia, mediante la modificación de estereotipos, valores y actitudes que generan violencia.
- De acuerdo con la temática curricular que esté tratando en su clase, elija la ficha con la actividad adecuada que le permita complementar su tema de estudio con el fomento de valores y actitudes de equidad que prevengan la violencia entre las y los estudiantes.
- Procure mantener en las y los estudiantes un ambiente y espíritu de cordialidad, cooperación y respeto.
- Propicie la reflexión durante y después de cada actividad realizada. Haga hincapié en la temática propuesta, pero sin dejar de lado los diversos valores que llevan a una actitud de escucha y tolerancia a las diversas opiniones.
- Incluya a todas y todos en las actividades, evitando la discriminación.
- Busque formar equipos de trabajo, con igual número de niñas y niños, fomentando una igualdad de oportunidades.
- De igual forma, pruebe cambiar a las y los integrantes de equipos en las distintas actividades, esto propiciará valores como la tolerancia, empatía, aceptación y no discriminación.
- Al finalizar cada actividad, realice preguntas que promuevan a establecer la relación de la actividad con la vida familiar y social de las niñas y los niños.

## 1.5 Cómo usar el juego didáctico

El material didáctico incluye un juego de mesa que retoma el modelo de la LOTERÍA MEXICANA y el ingenio popular para nombrar cada carta. Con estas características se diseñó la LOTERÍA DE LOS VALORES Y ACTITUDES PARA LA PAZ. Haciendo uso de la creatividad, cada carta tiene representado un valor; en la parte del frente a manera de dibujo y en la parte posterior en forma de verso.

El material puede ser utilizado de diferentes formas; ya sea de manera tradicional o bien utilizando las cartas para formar grupos de discusión y análisis para cada tema. Se pueden usar las tablas para que las niñas y los niños elaboren una historieta a partir de los dibujos de alguna tabla. El uso del material dependerá del ingenio de las y los maestros que lo apliquen, pero sobre todo, del interés por establecer al interior del grupo un ambiente que propicie relaciones armoniosas, equitativas, sin violencia y de igualdad entre niñas y niños.



## Contenido temático



### 2.1 Género

#### Construcción social de género

Mujeres y hombres nacemos con genitales diferentes. A esas diferencias del cuerpo se llama SEXO. Pero hay otro tipo de diferencias; las que se aprenden en el transcurso de la vida, se llama GÉNERO.

El GÉNERO lo construimos socialmente, es decir, las personas aprendemos a ser mujeres u hombres según la sociedad y la época en la que se vive. El conjunto de ideas, creencias y atribuciones asignado para cada sexo se transmite de generación en generación: de abuelas y abuelos a madres y padres, y luego a hijas e hijos a través de la familia, la escuela, las amistades, las religiones, los medios de comunicación y la comunidad. Por ejemplo, en muchas culturas, existe la creencia de que la mujer debe estar destinada a la casa y al cuidado de los hijos, y el hombre a salir a trabajar para traer dinero a la casa, y que son roles complementarios. Con ello se crean relaciones que asignan la autoridad a los varones, y la obediencia a las mujeres. Estas son relaciones que nos enseñan a ser de poder que son aprendidas desde la infancia. Nos enseñan a que las niñas jueguen a la comida y los niños con los carritos. Sólo por nacer con el sexo diferente, nos enseñan cosas distintas que determinarán nuestro comportamiento como mujeres y como hombres. Ese aprendizaje de género puede ser modificado porque todas y todos intervenimos en su reproducción.

#### Desigualdades de género

Las diferencias basadas en el sexo han dado lugar a que se dé un trato desigual entre mujeres y hombres. Todas y todos nacemos con las mismas capacidades y derechos, pero nos enseñan a ser diferentes. A los varones los educan para las actividades fuera de casa, a ser los proveedores, mandar y dirigir. En cambio a las mujeres les enseñan a servir, obedecer y dedicarse a las actividades relacionadas a la reproducción y la casa. Este trato diferente, coloca a las mujeres en una condición y posición desigual en relación a los hombres. Estas desigualdades son consecuencia de las relaciones de poder entre mujeres y hombres, pues al asignar autoridad y preponderancia a la figura masculina, socialmente favorece las oportunidades a los varones.

Es así, que la desigualdad de género se manifiesta cuando las mujeres reciben menos paga que los hombres, cuando no tienen acceso a las oportunidades de desarrollo, cuando su trabajo es desvalorizado, cuando las mujeres, sólo por ser mujeres, tienen pocas oportunidades para llegar a puestos de mando y decisión, cuando las mujeres viven discriminación y violencia. También vemos desigualdad de género en la vida familiar, cuando la carga del hogar no les permite a las mujeres tener acceso a la capacitación y nuevos aprendizajes. De este modo, mujeres y hombres no avanzamos por igual. En sociedades donde predominan las desigualdades, prevalece la pobreza y el bajo desarrollo.



En nuestro país, las mujeres ocupan más de la mitad de la población, por lo que se hace prioritario eliminar las relaciones de desigualdad y promover el avance de las mujeres y niñas mexicanas.

## Roles de género

Como consecuencia de la construcción social del género, en las comunidades o sociedades se asignan funciones, actitudes, capacidades y limitaciones diferenciadas a mujeres y hombres. Son conductas esperadas por la sociedad y se aprenden desde la infancia. Por ejemplo, en la sociedad tradicional mexicana, se aprendió que si la mujer no cocina o hace las tareas en el hogar, no es una “buena” mujer; que los niños no deben jugar con muñecas, ni las niñas con carritos.

En la actualidad, este concepto está cambiando, de manera que se pueden observar algunos hombres que colaboran en las labores del hogar, o en las niñas o niños que realizan las mismas actividades deportivas.

Sin embargo, aunque hombres y mujeres, niñas y niños realicen algunas actividades que están asignadas al otro sexo, ellas y ellos se encuentran inmersos en roles que impiden su adecuado desarrollo en el trabajo, la escuela, la comunidad y en la sociedad en general. Así por ejemplo, muchas mujeres que salen de casa para trabajar por un salario, regresan a sus hogares y continúan con las tareas domésticas; Eso les duplica la carga de trabajo, y si además ellas participan en actividades comunitarias o escolares, su jornada se triplica.

## Estereotipos de género

Los estereotipos son ideas, actitudes, creencias y opiniones preconcebidas e impuestas por el medio social y cultural que se aplican de forma general a personas que pertenecen a un grupo, nacionalidad, etnia, edad, sexo, preferencias sexual, etc.

En el caso de los estereotipos de género, están estrechamente vinculados con los roles asignados a las mujeres y a los hombres de acuerdo a cada cultura. En la vida cotidiana, las mujeres y los hombres actuamos de manera diferente, pero a veces no reflexionamos en que eso obedece a patrones de acción que se rigen por modelos o estereotipos. Un ejemplo de ello es cuando por tradición a las mujeres se le consideraba como dóciles, amables, sumisas, hacendosas, débiles, abnegadas, tiernas; al hombre como fuerte, audaz, proveedor de bienes, decidido, brusco, valiente. Como consecuencia de estos estereotipos, se asignan roles para ser desempeñados por mujeres y hombres, que a veces no nos gustan pero los asumimos porque de otra manera no sería bien visto. Por ejemplo, cuando se les obliga a las niñas a realizar labores de la casa mientras que a los niños no se les exigen esas actividades.

## 2.2 Lo público y lo privado

### División de espacios, actividades y tareas

La distinción entre lo público y el privado está directamente relacionada con la idea estereotipada de cómo “debe ser” una mujer y cómo “debe ser” un hombre. Se piensa que “lo apropiado para los hombres”, es que ocupen los espacios públicos o exteriores, y “lo apropiado para las mujeres”, que ocupen los espacios privados o interiores.

Los hombres se desenvuelven en los espacios públicos al asumir su función de proveedores (trabajan fuera de casa y ocupan los puestos de decisión), mientras que las mujeres se desenvuelven en los espacios privados al ocuparse de las funciones reproductivas (la casa, el mercado, las compras del hogar, el cuidado). Dentro de este conjunto de ideas estereotipadas, se piensa que la distribución



de espacios depende de los rasgos de personalidad y atributos por sexo. Es así como se cree que el hombre tiene personalidad fuerte, decidida e independiente, y debe ocupar los puestos en la oficina, el taller, el trabajo remunerado y la representación política. Las mujeres en cambio, se piensa que tienen una personalidad delicada, cuidadosa, afectuosa, son quienes deberían ocupar los espacios domésticos, la casa y la familia. Esta distribución según el sexo, es desigual. Tradicionalmente se le ha dado mayor valor a las actividades del espacio público, ya que se consideran las de prestigio social, poder y decisión. En cambio, los espacios del ámbito privado, son desvalorizados y con pocas o nulas oportunidades para el ejercicio pleno de sus derechos, ya que desde ahí es complicado tener capacitación, créditos, propiedades, espacios de decisión y trabajo remunerado.

### **División sexual del espacio en la escuela**

La diferenciación de espacios y actividades por sexo, se ha introducido culturalmente desde la infancia. Por ejemplo, en la práctica escolar, sentamos de un lado a las niñas y en el lado opuesto, a los niños. O pedimos a las niñas que barran y a los niños que acomoden las mesa-bancos o sillas, las canchas para los niños, las actividades pasivas para las niñas. Estos modelos son interiorizados por el alumnado y reproducidos en otros ámbitos, haciendo como algo “natural” las relaciones desiguales entre mujeres y hombres. Lo anterior forma parte del currículo oculto por medio del cual, las y los docentes transmitimos roles y estereotipos de género a las niñas y los niños en el entorno escolar. Por eso es importante que los maestros, a través del currículo oculto, transmitamos patrones de comportamiento y valores que favorezcan la igualdad y democratización del uso de espacios y actividades.

## **2.3 Discriminación**

### **Discriminación por sexo**

La discriminación está definida como “Toda distinción, exclusión o restricción que, basada en el origen étnico o nacional, sexo, edad, discapacidad, condición social o económica, condiciones de salud, embarazo, lengua, religión, preferencias sexuales, estado civil, o cualquier otra, tenga por efecto impedir o anular el reconocimiento o el ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas” Artículo 4º de la Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación.

Comúnmente se ha discriminado a las mujeres, pues no se les ha permitido disfrutar de sus derechos o tener la oportunidad para ejercerlos. Esto se da en los ámbitos políticos, económicos, sociales, culturales o civiles. Por ejemplo, cuando en la familia las mujeres viven bajo un entorno de violencia, cuando se les da mayor responsabilidad doméstica, o se da preferencia a los hombres para heredar. Es frecuente que en el trabajo y la comunidad también se discrimine a las mujeres en el ejercicio de sus derechos cuando vemos que no se valora su trabajo o se les niega la posibilidad de participar en las decisiones comunitarias.

### **Discriminación por estrato social**

Este tipo de discriminación, como otras formas de discriminación, atenta contra la igualdad y el respeto a los derechos humanos. En su base siempre están presentes relaciones de poder y dominación. Se da un trato desigual dependiendo del grupo o nivel social al que pertenezca; generalmente ocurre de un nivel social alto hacia un nivel bajo. Las personas con escasos recursos económicos son consideradas inferiores, se desvalorizan sus conocimientos y capacidades, se hace distinción o segregación, sin tomar en cuenta que todas y todos, por el solo hecho de pertenecer a la HUMANIDAD, somos iguales



y tenemos derecho al mismo trato, las mismas oportunidades para el bien vivir y el disfrute de todos los Derechos Humanos.

## Prejuicios

El Prejuicio es un juicio sin fundamento que una persona hace sobre algo o alguien de manera anticipada. Muchas veces son pensamientos íntimamente relacionados al comportamiento o actitudes de una persona que pertenecer a determinado grupo. La opinión que se produce con respecto al grupo, se incorpora al individuo formando un prejuicio, ya que por el sólo hecho de pertenecer a un determinado grupo, se le juzga de acuerdo al grupo que pertenece.

Los prejuicios expresan afecto negativo o presentan conductas discriminatorias u hostiles hacia una persona o un grupo. Se dice que una persona tiene prejuicios cuando se tiene una idea o sentimiento negativo hacia otras personas sin conocerlas bien. Comúnmente estos prejuicios son falsos, por ejemplo, cuando vemos a una persona, mujer u hombre, que viste mal y se encuentra con la ropa sucia, creemos que es una persona floja, ignorante o peligrosa, cuando quizás no es así. No pensamos que a lo mejor vivió alguna situación desagradable o desfavorable que la hizo estar de esa manera.

## Tolerancia

Decimos que hay tolerancia cuando se respetan las ideas, creencias o prácticas de los demás que no corresponden con nuestra forma de pensar y de actuar.

Tolerar es aceptar a los otros como son, conociéndolos y comprendiéndolos sin deformaciones o prejuicios. Es respetar las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias; siempre y cuando no dañen ni a sí mismos ni a los demás. Por ejemplo, no estar de acuerdo con la religión que tiene alguna persona, pero aún así prodigarle respeto, y tratarla como un igual.

La experiencia nos demuestra que no es fácil vivir juntos, que nos cuesta aceptar al otro tal como es, que la convivencia familiar, laboral, escolar y social resulta con frecuencia compleja. La tolerancia sirve para vivir en una sociedad plural. Es la base para una educación para la paz y la convivencia, ya que evita la discriminación de las personas y los grupos. Podemos tener un espíritu tolerante y abierto ante la diversidad, para ello es importante desarrollar la sensibilidad, apertura y flexibilidad ante las aportaciones y las opiniones de otras personas, así como la atención, escucha y el diálogo como el medio fundamental en el que han de desarrollarse las relaciones interpersonales y la resolución de conflictos.

## El valor de las diferencias

En el mundo existe una gran diversidad de pensamientos, costumbres, sexos, saberes, culturas, gustos, razas, credos. Toda una gama de expresiones y contextos que crean identidad. El género es una de las diferencias que interviene de manera importante en la construcción de nuestra identidad. Todas estas diferencias fortalecen y dan unidad a un grupo o sociedad. Es la diversidad una verdadera riqueza al mundo. Pero, existe un problema; en las sociedades donde se promueve la competitividad, el individualismo y la lucha por el poder, las diferencias se vuelven desigualdades. El grupo dominante, en el afán de mantener su posición de poder, genera condiciones que coloca en desventaja al grupo subordinado. Es así como la gran diversidad de grupos sociales, incluyendo al grupo de las mujeres del mundo, son quienes viven marginación, exclusión, discriminación, violencia y dificultades para acceder a los procesos de desarrollo. Para cambiar esa situación es necesario que la educación se encamine hacia la construcción de una cultura de igualdad, democracia y libertad, que en todos los





ámbitos, se promueva el reconocimiento y respeto de la diferencia. Sólo así podremos vivir en paz con los que nos rodean. En la infancia, por ejemplo, etapa crucial en donde se aprenden y reproducen relaciones de poder y desigualdad, es necesario prevenir y atender a tiempo relaciones injustas y proporcionar a cambio, una educación que promueva modelos de convivencia basados en la valoración y respeto de las diferencias, en el que se reconozcan las capacidades y conocimientos entre niñas y niños y que descubran que la vida se enriquece con las diferencias y no con las desigualdades.

### Naturalización de la discriminación

La discriminación se asume como algo natural, cuando no se cuestiona la violencia de género, la sobrecarga de trabajo y las responsabilidades domésticas, las prácticas sexistas en relación con la educación de las niñas y la preferencia masculina para heredar, sino que se toma como algo “normal” y que así debe de ser y no se cuestiona, sino que se asume.

Lo anterior es producto de la relación patriarcal que existe en nuestro país desde tiempos inmemoriales, en la cual se ha interiorizado como algo lógico y natural, que el hombre sea el dueño y poseedor de la mujer y de todo lo que esta relación implica. En síntesis, “es un ataque contra rasgos culturales e identidades colectivas de una comunidad o de algún grupo. Está presente también cada vez que se fomenta y justifica la violencia (...) en cualquiera de sus formas. Si bien no es obvia, puede deducirse cuando en las prácticas o representaciones culturales la explotación, la represión y la exclusión se perciben como normales y naturales o simplemente no se captan como tales” (SEP-PUEG, 2010:118).

Un ejemplo es considerar que la mujer no pueda ser contratada para realizar algunas actividades laborales tales como las que implica la gerencia de alguna empresa o institución, justamente porque se asume que los hombres son, por naturaleza, los indicados para tomar mejores decisiones para el bienestar y el desarrollo de la misma. A pesar de que las mujeres han ido ganando terreno en el ámbito laboral, aún no se valora su trabajo como es debido, pues, aunque ocupen un puesto igual al de los hombres, la remuneración es menor para ellas.

## 2.4 Relaciones de poder

### Poder

El poder es una característica en toda relación social en la cual se establece un vínculo entre dos o más personas y éste puede ser de dominio, de cooperación o de motor interior que mueve a proponer y realizar metas personales o grupales.

Es una relación asimétrica entre dos o más personas, en la cual una parte es la que lo ostenta y la otra que es sujeta de esa autoridad, sin embargo, también tiene alternativas de actuación ante ese poder. Suele estar sustentada en la legitimidad. Existe en todos los ámbitos de la vida social, en sus instituciones y grupos.

En términos de género, cuando se habla del poder, se refiere a la creencia en la superioridad y autoridad de los hombres para lograr el control, la obediencia y la sumisión de las mujeres. Esta relación de poder normalmente genera violencia contra las mujeres para su subordinación.

### Género y poder

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.



Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

## Tipos de poder

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

## Relaciones de cooperación

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

## 2.5 Violencia

### Qué es violencia

Es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o amenaza, contra otra persona o una comunidad, que cause lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones (Organización Mundial de la Salud 2003).

La violencia se aprende y se reproduce en la familia, en la calle, en la escuela y a través de los



medios de comunicación. Es violencia cuando, por ejemplo; la mamá o el papá, le pegan a su hijo porque no obedece, es violencia; cuando el papá le grita a la mamá porque no está lista la comida, es violencia; cuando una hija o un hijo le avienta las cosas a su hermana, hermano, mamá o papá, también es violencia cuando la televisión promueve la discriminación y la acciones violentas.

Esto mismo se repite afuera de la casa y la violencia gana terreno en la comunidad como una forma de arreglar los conflictos con las y los demás.

## Violencia de género

Es aquella actitud de los hombres que se manifiesta en diversas formas de maltrato contra las mujeres por el sólo hecho de que son mujeres. Tiene como principio la discriminación contra las mujeres; se basa en la idea de que, por “naturaleza” y costumbre, las mujeres valen menos que los varones. Esta violencia puede ocurrir dentro del hogar, en la calle o en el lugar de trabajo, etc.

La Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, la define como “cualquier acción u omisión, basada en el género, que les cause a las mujeres de cualquier edad, daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte, tanto en el ámbito privado como en el público y que se expresa en amenazas, agravios, maltrato, lesiones y daños asociados a la exclusión, la subordinación, la discriminación y la explotación de las mujeres afectando sus derechos humanos”

## Tipos de violencia

La violación de derechos y agresiones, puede ser de distintos tipos de acuerdo con la Ley de acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia:

**Psicológica.** Es el acto u omisión que daña la estabilidad psíquica y/o emocional de la mujer. Puede darse mediante chantajes emocionales, celos, amenazas de muerte, suicidio, restricción a la autodeterminación, humillaciones.

**Física.** Es el acto que lastima al cuerpo de las personas mediante la fuerza física o algún tipo de arma u objeto que pueda provocar lesiones internas o externas. Ejemplos de esta violencia son: golpear, cachetear, intentar estrangular, morder.

**Sexual.** Es el acto en el cual se daña o degrada el cuerpo y/o la sexualidad de la víctima; atenta contra su libertad, dignidad e integridad de la mujer. Ejemplos de este tipo de violencia son: la regulación de la fecundidad no consentida, la prostitución forzada, el acceso carnal violento, la violación, degradación de las mujeres en los medios de comunicación como objeto sexual.

**Patrimonial.** Acto u omisión que afecta la supervivencia de la víctima. Puede manifestarse mediante la transformación, sustracción, destrucción, retención o distracción de objetos, documentos personales, bienes y valores, derechos patrimoniales o recursos económicos encaminados a satisfacer las necesidades de la mujer.

**Económica.** Sucede cuando se limita el gasto, se controla o se obliga a alguien a pedir dinero para una tercera persona y ocultar las ganancias.

**Obstétrica.** Es el trato deshumano en los procesos reproductivos de las mujeres por personal de salud, en donde hay un abuso de medicación y de diagnóstico errado de los procesos naturales, impidiendo la autonomía y la capacidad de decidir libremente sobre sus cuerpos y sexualidad. Ejemplos de este tipo de violencia son: negar la atención oportuna y eficaz de las emergencias obstétricas; obligar a la mujer a un parto de determinada manera sin razón justificada.

También se considera violencia, cualesquiera otra que lesione o sean susceptibles de dañar la dignidad, la integridad o libertad de las mujeres.



## Violencia familiar

Es una de las modalidades de la violencia caracterizada por la Ley de Acceso de las Mujeres a una vida libre de Violencia para el estado de Veracruz de Ignacio de la Llave como: “Acto abusivo de poder u omisión intencional, dirigido a dominar, someter, controlar, o agredir de manera física, verbal, psicológica, patrimonial, económica y sexual a las mujeres dentro o fuera del domicilio familiar, ejercida por personas que tengan o hayan tenido relación de parentesco, concubinato o que mantengan o hayan mantenido una relación de hecho con la víctima” Así, cuando el papá amenaza con pegarle a la mamá por no tener la comida a tiempo, se violenta, no únicamente a la madre que recibe la amenaza, sino a toda la familia.

## Violencia escolar

Es una de las modalidades de la violencia caracterizada por la Ley de Acceso de las Mujeres a una vida libre de Violencia para el estado de Veracruz de Ignacio de la Llave como: “conductas que dañan la autoestima de las alumnas con actos de discriminación por su sexo, edad, condición académica, limitaciones y/o características físicas que les infligen maestras o maestros, personal directivo, administrativo, técnico, de intendencia, o cualquier persona prestadora de servicios en las instituciones educativas. Lo es también las imágenes de la mujer con contenidos sexistas en los libros de texto, y el hostigamiento sexual”

## Naturalización de la violencia

Hasta hace 40 años, en México no se cuestionaba la violencia que existía en todos los ámbitos de la vida social. Era parte de la costumbres y se apreciaba como “normal” que los hombres golpearan y controlaran a las mujeres; que niñas y niños fueran reprendidos verbal y físicamente por sus progenitores; que maestras y maestros castigaran físicamente al alumnado; que las mujeres fueran asesinadas por sus parejas, con la excusa de corregirlas o castigarlas; etc.

Como se puede observar, la violencia está mayormente dirigida a sectores vulnerados por sus características. Esto ha venido cambiando, pues las leyes ya protegen a las mujeres, niñas y niños de la violencia que los hombres infringen contra ellas y ellos, acabando con la idea de que es “natural” ser violentada(o), pues es un producto de la forma patriarcal en que está organizada nuestra sociedad.

## 2.6 Igualdad /Equidad

### La Igualdad se construye

“La utilización de conceptos igualdad y diferencia en relación con las mujeres y los hombres entraña cierta complejidad, dado que las personas son iguales en tanto seres humanos, pero distintas en tanto sexos. La diferencia se produce sola, mientras que la igualdad se construye... La igualdad depende de un reconocimiento de la existencia de la diferencia. La verdadera equidad entre mujeres y hombres significa alcanzar la igualdad con el reconocimiento de la diferencia” (IVM, 2008:78).

“En otras palabras, la diferencia sexual entre hombres y mujeres está dada; en cambio la igualdad constituye una aspiración social que ha tomado importancia como valor positivo con el cual regirse, aunque no siempre haya estado presente” (SEP-PUEG, 2010:177).

### Igualdad de oportunidades

Es el “reconocimiento de que mujeres y hombres tienen necesidades diferentes, mismas que las políticas públicas deben atender, estableciendo medidas de equidad que realmente propicien un



acceso igualitario a los recursos y beneficios para superar las desventajas económicas y sociales”(SEP-PUEG, 2010, 181).

Esto es, para que exista una igualdad entre mujeres y hombres para acceder y controlar de la misma manera la vida familiar, laboral y social, se necesitan políticas y acciones públicas basadas en las diferencias entre mujeres y hombres para satisfacer necesidades, pero reconociendo la igualdad de derechos como seres sociales.

Por ejemplo, debe darse la misma oportunidad de participar a la mujer que al hombre, por ejemplo, en la vida política del país, aspirando a puestos de representación popular con las mismas oportunidades que se les brindan a los hombres.

### Acciones afirmativas

“Es el conjunto de medidas de carácter temporal encaminadas a acelerar la igualdad de hecho entre mujeres y hombres. El objetivo principal de estas medidas es lograr la igualdad efectiva y corregir la distribución desigual de oportunidades y beneficios en una sociedad determinada” (INMUJERES, 2007, 13).

Son medidas para reducir o eliminar idealmente las prácticas discriminatorias en contra de sectores históricamente excluidos como las mujeres o algunos grupos étnicos, raciales, discapacitados o con determinada preferencia sexual.

En relación con las mujeres, las acciones buscan acortar las brechas de género, según las cuales las mujeres no han recibido los mismos beneficios que los hombres en cualquier ámbito de la vida social siendo algunos de los más importantes la educación, trabajo y salud; hecho que en general les han retrasado el acceso al desarrollo.

### Nuevas formas de relacionarse

Se refiere a la acción de no discriminar a nadie, sino de procurar a toda persona un trato que tome en cuenta las diferencias, “sin exclusión, distinción o restricción arbitraria, de tal modo que se le haga posible el aprovechamiento de sus derechos y libertades fundamentales y el libre acceso a las oportunidades socialmente disponibles” (Rodríguez, 2006, en SEP-PUEG, 2009: 103).

De esta manera, para construir y vivir en la igualdad, deberán respetarse los derechos humanos de las mujeres, tomando en cuenta sus necesidades, así como la valoración propia y ajena de sus capacidades y la oportunidad de aprender cosas nuevas mediante el estudio acorde con sus gustos evitando la violencia. Esto conlleva al empoderamiento de las mujeres, lo cual significa que vivan con derechos y libertad, que tengan voz, decisión en la familia y una participación activa en la sociedad y/o comunidad, propiciando un ambiente de igualdad y aceptación.

## 2.7 Derechos Humanos

### Derechos de las niñas y los niños

Al igual que los adultos, las niñas y los niños tienen derechos, por ejemplo:

1. Vivir en una familia que lo cuide, lo alimente y le dé cariño.
2. Tener una casa.
3. Decir, con respeto, lo que piensa, lo que siente y lo que le preocupa.
4. Tener una nacionalidad.
5. Ir a la escuela y recibir educación.



6. Tener un nombre y un apellido que lo distinguan de los demás.
7. Hablar el idioma, tener las costumbres y practicar la religión de sus padres.
8. Descansar, jugar y divertirse sanamente.
9. Si se es discapacitado, tiene derecho a recibir una educación y cuidados especiales.
10. Hacer amistades con otras niñas y niños.
11. Nadie tiene derecho a maltratar su cuerpo ni sus sentimientos.

## Derechos Humanos de las mujeres

Los seres humanos nacemos con y tenemos los mismos derechos, es decir, las mismas prerrogativas, intereses y bienes de carácter civil, político, social, cultural, psíquico, personal e íntimo que posee el ser humano y que se reconoce en instrumentos jurídicos nacionales e internacionales.

Por desgracia, estos derechos no han sido respetados en las mujeres, constantemente son violados y violentados, por lo que ha sido necesario insistir en ellos. De esta manera, las mujeres tienen derecho:

1. La igualdad de género, es decir, que mujeres y hombres tengamos las mismas oportunidades para ejercer los derechos humanos.
2. La Educación. El acceso de las mujeres a la educación en todos los niveles y a la capacitación.
3. La salud física y mental. Para ello es necesario que las mujeres cuenten con servicios de salud integral con calidad.
4. A decidir y ejercer la sexualidad y su capacidad reproductiva de manera libre, plena, informada y libre de violencia sexual
5. A una vida libre de violencia, ya sea dentro o fuera del hogar. Para prevenir y atender la violencia contra las mujeres, existen leyes que obligan a instituciones gubernamentales a garantizar que las mujeres tengan una vida libre de violencia psicológica, física, económica, patrimonial o sexual.
6. Al trabajo, sin importar situación civil o estado de embarazo y percibir igual salario al que obtienen los hombres por la misma labor, sin discriminación y puestos iguales que al de los hombres.
7. Al desarrollo, a través de tener las mismas oportunidades para acceder al poder, la capacitación, a los recursos económicos y productivos.
8. A la participación política y ciudadana de manera equitativa a los hombres, en espacios familiares, laborales, comunitarios, institucionales y de administración pública.
9. A un ambiente sano, permitiendo su participación en la toma de decisiones en políticas públicas para alcanzar un medio ambiente sano.
10. A la información y a participar en los medios de comunicación como seres pensantes y críticos, con libertad de expresión.

## 2.8 Resolución de Conflictos

### Negociación

Se refiere a una alternativa de la Resolución No Violenta de Conflictos, la búsqueda de soluciones efectivas de “manera pacífica, creativa, constructiva y respetuosa” (SEP-PUEG, 2009:125).

Ante el surgimiento de un conflicto, hay que enfrentarlo de una manera creativa para solucionarlo tomando en cuenta a ambas partes. Se asume la igualdad, el reconocimiento de las diferencias, así como se privilegia el diálogo, escuchando activamente y comunicándose asertivamente.





## Educación para la Paz

“La educación es esencial para construir la paz en las mentes de las personas... La finalidad principal de una educación para la paz, los derechos humanos y la democracia ha de ser el fomento, en todos los individuos, del sentido de los valores universales y los tipos de comportamiento en que se basa una cultura de la paz... ha de fomentar la capacidad de apreciar el valor de la libertad y las aptitudes que permitan responder a sus retos... debe desarrollar la capacidad de reconocer y aceptar los valores que existen en la diversidad de los individuos, los géneros, los pueblos y las culturas... debe desarrollar la capacidad de resolver conflictos con métodos no violentos...ha de cultivar en el ciudadano la capacidad de hacer elecciones con conocimiento... [y] ha de nutrirse con sentimientos de solidaridad y equidad en los planos nacional e internacional en la perspectiva de un desarrollo equilibrado y a largo plazo” (UNESCO, 2008).

## Conflicto

Se dice que el conflicto o conflictos, son situaciones tensas, generadas por un desacuerdo entre dos partes, ya sean personas, grupos u organizaciones, sucede un conflicto o problema.

Generalmente los conflictos se relacionan con emociones, actitudes y acciones como el enojo, agresividad, lucha física y verbal. Sin embargo, si bien los conflictos son inevitables, sí puede llegarse a algún acuerdo sin llegar a violencia, aprendiendo a comunicarse y negociar entre las partes involucradas.

Así por ejemplo, en un salón de clases, una profesora o profesor trata de que una o un estudiante ponga atención. Si se lo dice gritándole, es probable que la o el alumno guarde silencio pero no esté atenta o atento y también genere rencor hacia la o el profesor, lo cual se manifestará en otra conducta no deseada en ella o él. De hecho, si se analiza esta situación, se verá que con estas medidas no se soluciona el conflicto, sino que se encubre o se evade.

## Empatía

“Es la capacidad para ver los problemas o situaciones de las otras personas según suponemos que ellas los ven. Implica imaginar cómo es su vida y cuáles son sus sentimientos y sus motivos, aunque esa vida sea muy diferente de la nuestra. Implica también una escucha activa y el respeto por lo que las otras personas expresan” (SEP-PUEG, 2010:159).

Cuando nos encontramos en medio de un problema o conflicto y no encontramos una solución razonable y de manera inmediata, es conveniente “ponerse en los zapatos” de la otra persona o grupo de personas en la situación que causa molestia, a esto se le conoce como empatía. Esta cualidad nos permite tratar de comprender por qué la otra persona está pensando o haciendo algo que a nosotras o nosotros nos incomoda; analizar sus razones y motivos por la cual actúa o se expresa de tal o cual manera. De esta forma, es posible que se pueda llegar a un acuerdo o solución que convenga a ambas partes.

Aunque es cierto que la empatía no se presenta únicamente cuando hay conflictos, puede suceder también cuando experimentamos alguna emoción de alegría o miedo que otra persona expresa.

## Comunicación Asertiva

“Es la capacidad de expresarse de manera verbal o no verbal. Implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a alcanzar objetivos personales en un ambiente de convivencia social. También se relaciona con la capacidad de pedir ayuda en momentos de necesidad” (Valenzuela y cols., 2001:30).



Saber comunicarnos de una manera clara, directa y efectiva, es decir, asertivamente, es importante para llegar a un entendimiento y comprensión con quienes nos rodean para poder vivir en armonía. Cuando hablamos dando rodeos, de manera confusa, quizás llevaría a causar conflictos y malos entendidos que provoquen rompimientos de relaciones con otras personas.

Para comunicarnos o hablar entre nosotros asertivamente, es necesario que reconozcamos y aceptemos nuestros errores y aciertos. Tener claro qué pensamos, qué sentimos y qué es lo que vamos a expresar.

Cuando nos encontremos frente a un conflicto o problema, es conveniente hablar y actuar de una manera pacífica, sin herir verbal ni físicamente y con base en hechos concretos y específicos. También quiere decir que debemos estar dispuestos a escuchar y tratar de comprender a la otra persona o grupo de personas que se encuentran en esta situación de conflicto.

### **Pensamiento crítico**

“Es la capacidad de analizar información y experiencias desde diversos puntos de vista. Implica una actitud interrogativa que busca evidencias, razones y suposiciones, con lo cual se favorece el cuestionamiento de estereotipos, mitos, creencias, prejuicios, valores y comportamientos” SEP-PUEG, 2010:160).

Se dice que una persona tiene un pensamiento crítico, cuando normalmente se cuestiona y cuestiona a los demás lo que ve o lee; está bien informada y juzga hasta que tiene todos los elementos necesarios para hacerlo; es de mente abierta, flexible; honesta cuando confronta sus preferencias personales; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; eficiente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan.

Así, podemos decir que una persona que se detiene a razonar, es una persona que piensa críticamente.

### **Respeto a las diferencias**

Es la capacidad de reconocer y “valorar las diferencias de género, ideología, creencias religiosas, preferencias sexuales y aquellas referidas a la discapacidad o a la pertenencia étnica como factores de crecimiento y enriquecimiento permanente, tanto individual como colectivo” (Valenzuela, 2001:30).

Este reconocimiento y respeto por la diversidad, propiciará que, en caso de conflicto, éste sea solucionado sin violencia; por otro lado, en muchas ocasiones los conflictos son causados por las diferencias de opinión o de pensamiento o de actuación. Para que sea solucionado fácilmente y con ventaja para las partes involucradas, debe haber una comprensión de la otra persona, preguntarnos ¿por qué dice ella esto o aquello? ¿Qué la hizo actuar así? ¿Qué es lo que está pensando que hace que diga eso? Es una forma de respetar su posición distinta a la propia.

## **2.9 Diversidad Familiar**

### **Tipos de familia**

Si partimos del hecho de que una familia es aquella persona o conjunto de personas con la cual se convive, se crece, se aprenden los valores, normas, creencias y tradiciones, se comparte generalmente algún parentesco y que pueden o no vivir bajo el mismo techo, entonces podemos hablar de distintos tipos de familia. Así tenemos:



**Familias nucleares:** familias tradicionales.

**Familia simple:** formada por una pareja sin hijos.

**Familia extensa:** integrada por una pareja o uno de sus miembros, con o sin hijos, y otros integrantes, parientes o no.

**Familia reconstituida:** uno de los progenitores forma nueva pareja. De estas proviene la figura de los padrastros o madrastras.

**Familia adoptiva:** es aquella que recibe a un niño por el proceso de adopción.

**Familias monoparentales:** donde únicamente existe uno de los progenitores. Y entre éstas puedes encontrar: padres / madres viudos; madres solteras, (bien por métodos naturales, solteras que han adoptado individualmente o mujeres que por alguna razón no viven con una pareja y que no son viudas); padres solteros, (hombres que por alguna razón no viven con una pareja que y que no son viudos).

**Familias separadas.**

**Familias homoparentales:** Familias formadas por dos personas del mismo sexo, con sus hijos.

**Familia sin vínculos:** un grupo de personas, sin lazos consanguíneos, que comparten una vivienda y sus gastos, como estrategia de supervivencia.

## 2.10 Familia Democrática y Corresponsabilidad Familiar

### Qué es familia democrática y corresponsabilidad familiar

“Consiste en compartir la autoridad y el poder entre los y las adultos a cargo y hacer partícipes a sus integrantes de las decisiones que les afecten. Con base en la consulta y la reflexión como herramientas, se busca que en conjunto se tomen decisiones familiares por medio del consenso y la negociación” (INM, PNUD, 2010:29).

En las familias es necesario que se aprenda a vivir y convivir en armonía, proporcionando espacios no solamente en donde se satisfagan necesidades básicas como comer, vestir o dormir sino también en los cuales pueda haber comunicación, respeto, responsabilidad y compromiso con las tareas conjuntas.

Por ejemplo, es común que la mamá, después de haber cumplido una jornada laboral para contribuir al gasto familiar, llegue a casa y se encargue de realizar las labores del hogar. Es necesario revertir este panorama de tal forma que el conjunto de integrantes de la familia, participe corresponsablemente, en las diversas tareas, así como negociar y llegar a acuerdos acerca del reparto de actividades y responsabilidades.



## Bibliografía para consulta

**Caséz, D.** (2000) *La perspectiva de género*. Méxioc: CONAPO.

**CDHDF-UNICEF** (1995) *Convención de los Derechos de los Niños*. México: CDHDF-UNICEF.

**Saavedra, J. et.al.** (2010) *Mi familia, tu familia... ¡Nuestras familias!* Guía didáctica y Vol. 1-7. Méxioc: Gob. Federal, INM y PNUD.

**SEP** (2011) *Plan de Estudios 2011*. Educación Básica. México, SEP.

**Fisas, V.** (2004) *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Barcelona: Icaria.

**Gob. Ciudad de México** (s/f). *Las niñas y los niños también tenemos derechos*. Gobierno de la Ciudad de México.

**Gobierno del Estado de Veracruz** (2011) Capítulo III. Construir el presente: un mejor futuro para todos. En: *Plan Veracruzano de Desarrollo 2011-2016*: 59, 74. Disponible en página de internet [http://portal.veracruz.gob.mx/portal/page?\\_pageid=213,4883042&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.veracruz.gob.mx/portal/page?_pageid=213,4883042&_dad=portal&_schema=PORTAL)

**IVM** (2007). *Los Derechos de las Mujeres*. México: IVM.

**IVM.** (2010) *Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave*. México: IVM.

**IVM** (2010). *Mujeres Dentella*. Género y Violencia. México: IVM.

**INM** (s/f). *Convención sobre los Derechos del Niño*. México: INM.

**Lamas, M.** (1986) La antropología feminista y la categoría de "género". En: *Nueva Antropología*, Vol. VIII, N° 30, México.

**Leñero, M.** (2010) *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria*. México: SEP-PUEG UNAM

**Leñero, M.** (2009) *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar*. México: SEP-PUEG UNAM.

**IVM.** (s/f) *Redes de mujeres*. México: IVM.

**IVM** (2008) *Promotoras Legales para la Prevención y Atención Integral para la Violencia de Género*. México: INM-IVM.

**INM** (2008) *Glosario de términos*. México: INM-IVM.

**Ortega, R.** (2000). *Educar la convivencia para prevenir la violencia*. Madrid, España: Aprendizaje-Ana Machado Libros.

**PROMUDEH.** *Si vives un problema de maltrato en tu hogar Matilde te cuenta cómo resolverlo*. PROMUDEH-OPS: Lima, Perú.

**Redorta, J.** (2007) *Cómo analizar los conflictos. La tipología de los conflictos como herramienta de mediación*. Barcelona: Paidós

**Tobón, M. y Guzmán, J.** Herramientas para construir equidad entre mujeres y hombres. Manual de Capacitación. Proyecto Proequidad. Colombia: IMPREPAK,

**Valenzuela y Gómez Gallado, M. L.** (2001). *Contra la violencia, eduquemos para la paz*. México, Programa de Educación y Género del Grupo de Educación Popular con mujeres A.C.



## Bibliografía de libros y cuentos

**Agustín, J.** (1992). *La panza del Tepozteco*. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Alfaguara:13.

**Brito, P.** (2010) *El rey Brócoli aprender a respetar las diferencias*. En: educar con valores2°. México, Editores Mexicanos: 7-10.

**La Fontaine, J.** (1985) *Fábulas*. México, Editores Mexicanos Unidos.

**Lange. N.** (1957). *Cuadernos de Infancia*. Buenos aires, Argentina, Losada: 21, 42, 43

**Monterroso, A.** (1959). *Obras completas (y otros cuentos)*. México, Imprenta universitaria.: 20, 24

**Jacobs, B.** (1992). *Las siete fugas de Saab, alias el Rizos*. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Alfaguara: 16.

**Krauze, E.** (1999). *Cuéntame tu cuento. Relatos en los que tú eres el protagonista*. : 21-24, 31-34.

**Phillips, G.** (1988) *Cuéntame un cuento*. México. UAMX

**Sacristán, P.** (s/f). *Los malos vecinos*. Recuperado en <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/los-malos-vecinos>

**Sacristán, P.** (s/f) *Furmiga, el futbol de las hormigas*. Recuperado en <http://cuentosparadormir.com/printpdf/156>

**SEP** (1994). *Español Primer Grado*. México, SEP.

**UGT** (s/f) *Educando por la paz*. Lengua y Literatura. Español. Medio ambiente. 1er grado. Recuperado en <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?rubrique149>

**Villoro, J.** (2000). *El té de tornillo del profesor Zíper*. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Alfaguara: 37-38.

## Cuentos en línea y otros recursos

[http://www.visionmundial.org/archivos-de-usuario/Documentos/13\\_esp.pdf](http://www.visionmundial.org/archivos-de-usuario/Documentos/13_esp.pdf)

<http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos/cuentos9.htm> Rayuela

<http://www.rayuela.org/index.php?id=221>

<http://www.encuentos.com/educacion-ambiental-2/la-nina-invisible-el-valor-que-encuentra-en-la-proteccion-del-medio-ambiente-una-forma-de-servir-a-los-demas/>

## Periódicos y Revistas

*La Jornada*. Suplemento de Investigación y Desarrollo. México, 29 de septiembre de 2011.

*Cuadernos de Pedagogía*, N° 140, sept. 86.



## Sitios web

### Instituto Nacional de las Mujeres

<http://www.inmujeres.gob.mx/>

### Instituto Veracruzano de las Mujeres

[http://portal.veracruz.gob.mx/portal/page?\\_pageid=1725,1&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.veracruz.gob.mx/portal/page?_pageid=1725,1&_dad=portal&_schema=PORTAL)

### Comisión Nacional de los Derechos Humanos México

<http://www.cndh.org.mx/>

### Comisión interamericana de Derechos Humanos

<http://www.cidh.org/Default.htm>

### Derechos humanos de la ONU

<http://www.un.org/es/rights/>

### Equidad de Género

<http://www.equidad.org.mx/nuevo/entradadef.htm>

### Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Equidad de género.

<http://www.undp.org.mx/Genero/index.php>

## CD y DVD

1. CD Publicaciones sobre género.
2. DVD. Guía didáctica.
3. DVD Érase una vez María.
4. DVD Mujeres Centella. Género y Violencia.

