

El poder del león

Poder

OBJETIVO: A partir de una fábula, reflexionar acerca de lo que significa tener poder sobre otras personas.

RECURSOS: Ninguno en particular.

024

1° y 2°

00:20

DESARROLLO

- Leer al grupo la fábula “La becerria, la cabra y la oveja, asociadas al león” de La Fontaine:

Con un fiero león, señor de la comarca, la becerria y la cabra, y su hermana la oveja, dícese que en otros tiempos formaron sociedad, declarando sus pérdidas y ganancias. En los lazos de la cabra cayó prisionero un ciervo. Avisa aquella sin perder un instante a sus asociados. Cuenta el león por sus garras, y al momento dice:

- Cuatro somos para repartir la presa – y en tantas partes despedazadas el ciervo.

A título de señor toma para sí la primera:

- Me pertenece –dice- porque me llamo león; nada tienen que reclamarme. La segunda también me corresponde en derecho; como bien, el derecho del más fuerte. Por ser el más valiente también reclamo la tercera. Y si alguna de ustedes quiere tocar a la cuarta, que antes cuente con mis garras.

- Reflexionar acerca de la relación que tiene el león con la becerria, la cabra y la oveja, según la fábula.

- Compararla con las relaciones que se establecen entre los hombres y las mujeres.

¿Cuál fue la queja de la becerria, la cabra y la oveja? ¿Por qué se quejaron?

¿Cómo consiguió el león quedarse con toda la presa? ¿Cómo podemos llamar a lo que dijo el león?

¿Qué pretende alguien cuando se burla de una persona?

Cuando alguien te habla fuerte o te grita, ¿te hace sentir miedo?

Análisis de cuentos



PODER

El poder es una característica en toda relación social en la cual se establece un vínculo entre dos o más personas y éste puede ser de dominio, de cooperación o de motor interior que mueve a proponer y realizar metas personales o grupales.

Es una relación asimétrica entre dos o más personas, en la cual una parte es la que lo ostenta y la otra que es sujeta de esa autoridad, sin embargo, también tiene alternativas de actuación ante ese poder. Suele estar sustentada en la legitimidad. Existe en todos los ámbitos de la vida social, en sus instituciones y grupos.

En términos de género, cuando se habla del poder, se refiere a la creencia en la superioridad y autoridad de los hombres para lograr el control, la obediencia y la sumisión de las mujeres. Esta relación de poder normalmente genera violencia contra las mujeres para su subordinación.

El toro y la vaca

Género y poder

OBJETIVO: Reconocer mensajes del poder del hombre sobre la mujer escondidos en frases y rimas.

RECURSOS: Pizarrón o pliego de papel, gis o plumón.

025

1° y 2°

00:30

DESARROLLO

- Escribir en el pizarrón o en un pliego grande de papel, la siguiente rima:
Salga el toro salga la vaca
con llaves de oro; con llaves de plata.
- Dividir al grupo en equipos y pedir que comenten qué significa la rima.
- Cada equipo elige a un representante que dice el significado que creen que tiene.
- Quien coordina, en caso necesario, relaciona el refrán con las diferencias sociales y culturales que existen entre hombres y mujeres en nuestro país.
- Preguntar si es correcto que exista esa desigualdad y comentar acerca de la conveniencia de un poder compartido.

¿Qué creen que sea más valioso: el oro o la plata?

¿Por qué creen que al toro se le da una llave distinta al de la vaca?

Quien escribió esta rima, compara al toro con el hombre y a la vaca con la mujer, ¿por qué crees que hace diferencias entre él y ella?

¿Crees que deba darse el mismo trato a mujeres y hombres? ¿Por qué?



GÉNERO Y PODER

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.

Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

Esculturas

OBJETIVO: *Desarrollar la capacidad para identificar actitudes de manipulación y tomar medidas en contra de esa acción.*

026

1° y 2°

00:15

Tipos de poder

RECURSOS: Ninguno.

DESARROLLO

- Se pide a las y los participantes que formen dos círculos concéntricos, uno adentro y otro afuera, con igual número de personas.
- Quienes están en el círculo interior, deberán tener su cara hacia fuera y quienes están en el círculo de afuera, hacia adentro.
- Las personas que están en el círculo exterior, “usan” el cuerpo de la persona que tienen enfrente para “moldearlo” y hacer una estatua. Sólo tienen 10 segundos para hacerlo. Las y los participantes del interior, permiten que su “escultor” doble o cambie de postura de la manera en que se quiera.
- La estatua debe permanecer en esa posición sin hablar hasta que se dé una señal y se intercambian lugares y papeles.
- Se puede continuar con el juego más tiempo, pidiendo a las personas del círculo exterior que se muevan hacia la izquierda.
- Se reflexiona acerca de las posibilidades de manipulación o moldeamiento de las personas y sus consecuencias.

¿Qué sintieron cuando les estaban moviendo el cuerpo?

¿Les gustó cómo los pusieron?

¿Creen que esto suceda en la calle o en la escuela o en su familia?

¿Cómo podemos evitarlo?



TIPOS DE PODER

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

Los barcos

OBJETIVO: Reconocer cómo ciertos tipos de poder pueden ser dañinos para el logro de un objetivo.

027

1° y 2°

00:20

Tipos de poder

RECURSOS: Vendas o paliacates.

DESARROLLO

- Se forman equipos en fila de un máximo de 10 personas.
 - Cada una coloca sus manos en los hombros de la persona que está adelante suyo.
 - Todas tienen los ojos vendados menos la o el capitán que está atrás y orienta al barco por indicaciones silenciosas que cada una transmitirá al de adelante.
 - Si aprieta el hombro derecho, el barco deberá girar a la derecha, si no hay presión, seguirá de frente, etc.
 - A la señal, cada barco trata de embestir a otro con su proa o parte delantera y no ser embestido.
 - Si algún otro barco choca con él accidentalmente, también queda averiado.
 - Al final se reflexiona acerca el poder que se ejerce sobre las personas y qué puede provocar.
 - Se explica también la diferencia que puede haber en lo que se realiza si se unen poderes para el logro de un objetivo común y que no daña a los demás.
- ¿Quién o quiénes son los que daban las órdenes para que se movieran los barcos?*
¿Era buena la intención de las y los capitanes al tratar de derribar o dañar a otros barcos?
¿De qué otra manera pudo haberse actuado para no dañar a los barcos?
¿Pueden unirse poderes? ¿De qué hay que tener cuidado cuando unimos fuerzas?

Técnicas lúdicas



TIPOS DE PODER

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

Mi mano es tu mano

OBJETIVO: Experimentar la realización de una tarea de manera conjunta, estableciendo relaciones de cooperación.

028

1° y 2°

00:20

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Hojas blancas o de reuso, crayolas.

DESARROLLO

- Se divide al grupo en parejas utilizando alguna técnica para ello.
- A cada pareja se le da una crayola y una hoja.
- La persona que coordina la actividad les platicará una historia o cuento, cualquiera que le venga a la mente o puede inventarlo.
- Cada pareja tomará la crayola al mismo tiempo y dibujará lo que se vaya narrando. Esto lo harán sin hablar, sólo utilizarán señas.
- Al terminar la historia, se mostrarán los dibujos y se reflexionará acerca del trabajo en común.

¿Cómo se sintieron al tener que dibujar las o los dos con la misma crayola?

¿Les dieron ganas de hablar? ¿Por qué?

¿Alguna o alguno de los integrantes dominó a la otra u otro?

¿Qué pasa cuando alguna de las dos partes no colabora para realizar una tarea o actividad?

¿Cómo creen que se pueda dar esta relación de cooperación en la escuela, la casa, la calle?

Cooperación



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

Relevos de alfabeto

OBJETIVO: Reconocer que la cooperación y la unión de poderes es indispensable para lograr objetivos comunes.

029

1° y 2°

00:30

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Ninguno.

DESARROLLO

- Se forman diferentes grupos de diez a dieciséis personas cada uno y se colocan en el área de juego.
- Quien coordina debe estar en una posición elevada para poder ver mejor cuál es el equipo que logra la realización de la tarea.
- La o el coordinador, grita una letra, por ejemplo, M, y todos los grupos, rápidamente, forman esa letra.
- Se registra qué grupo forma primero la letra designada.
- Al final del juego, se analiza por qué el grupo que obtuvo más registros logró su cometido y qué pasó con los demás.
- Se reflexiona acerca de la necesidad de unir fuerzas y cooperar para lograr objetivos comunes.

¿Por qué creen que “x” equipo logró formar correctamente y más rápido las letras?

¿Notaron si alguien de su grupo no cooperaba lo necesario para lograr formar la letra bien y más rápido que los demás?

¿Qué se necesita para poder trabajar en grupo y que “salga” bien lo que queremos?

¿Podemos lograr que nuestros esfuerzos se unan a otros para obtener mejores resultados?

Cooperación



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

Caza nocturna

OBJETIVO: Establecer un ambiente de cooperación entre las niñas y los niños.

030

1° y 2°

00:20

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Pañoletas o vendas, objetos diversos.

DESARROLLO

- Se ubican al fondo del salón parejas formadas por una niña y un niño con la finalidad de que se apoyen en la actividad a realizar.
- A una de las dos personas que forman cada pareja, se le vendará los ojos.
- Quien coordina, esparce alrededor de 20 objetos por el salón.
- La niña o niño que no está vendado tendrá que acompañar y dirigir, únicamente con la voz, a su pareja para que encuentre el mayor número de objetos a una señal de la o el coordinador.
- Los objetos que se encuentran, tendrán que ser recibidos por la o el integrante de la pareja que no está con los ojos tapados.
- Se cuentan la cantidad de objetos que cada pareja logró recolectar y se reflexiona acerca de qué fue lo que hizo que algunas parejas recolectaran más objetos que otras.

¿Cómo se sintieron las personas que estuvieron vendadas? ¿Y las que no?

¿Cómo le hicieron para ir recolectando los objetos?

¿Qué pasaría si todos tuvieran los ojos vendados?

¿Qué importancia tiene la colaboración entre todas y todos para el logro de lo que nos proponemos?

Técnicas lúdicas



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

Poder

RECURSOS: Sillas o mesas.

DESARROLLO

- Se organiza al grupo en parejas, de preferencia una niña y un niño.
- Se les pide que cada pareja coloque su brazo al centro, lo entrelacen con el de la o el compañero y tomen su mano con el codo apoyado en la mesa.
- A una señal de la o el coordinador, las parejas comenzarán a hacer fuerza para tratar de doblar el brazo de su compañera o compañero, pero cuidando que no se lastimen.
- Quienes sean vencidos, se separan y observan a quienes fueron vencedores.
- Estos últimos, forman pareja con alguna o alguno de los vencedores.
- Se sigue el mismo procedimiento de eliminación hasta que queda un vencedor.
- Al final se reflexiona acerca de qué fue lo que sintieron cuando fueron eliminados del juego y cómo ven al único vencedor.

A quienes se les fue sacando del juego, ¿cómo se sintieron cuando fueron eliminadas o eliminados?

Quienes iban venciendo, ¿qué sintieron cuando vencieron?

¿Qué pensaron cuando se iban a enfrentar a una nueva o nuevo rival?

Quien fue la vencedora o el vencedor, ¿cómo se siente?

Imaginen que hubiéramos puesto dentro de las reglas de juego que el vencedor sería quien tomara las decisiones de las actividades del recreo. ¿Les hubiera gustado? ¿Por qué?

¿Sucedía algo parecido en la vida real? ¿Cómo ven las y los demás a la o el vencedor de todas y todos?

En clase, ¿cómo colaboras tú con tus compañeras y compañeros para realizar los trabajos que les dejan hacer en equipos?

Técnicas lúdicas



PODER

El poder es una característica en toda relación social en la cual se establece un vínculo entre dos o más personas y éste puede ser de dominio, de cooperación o de motor interior que mueve a proponer y realizar metas personales o grupales.

Es una relación asimétrica entre dos o más personas, en la cual una parte es la que lo ostenta y la otra que es sujeta de esa autoridad, sin embargo, también tiene alternativas de actuación ante ese poder. Suele estar sustentada en la legitimidad. Existe en todos los ámbitos de la vida social, en sus instituciones y grupos.

En términos de género, cuando se habla del poder, se refiere a la creencia en la superioridad y autoridad de los hombres para lograr el control, la obediencia y la sumisión de las mujeres. Esta relación de poder normalmente genera violencia contra las mujeres para su subordinación.

El reglamento roto

Poder

OBJETIVO: *Experimentar de manera ficticia, lo que sucede cuando alguien no respeta las reglas establecidas para una buena convivencia.*

RECURSOS: Ninguno.

1094

3° y 4°

00:30

DESARROLLO

- Las y los participantes, se colocan en una línea, que será la “base” y una persona queda frente al grupo, pero volteado de espaldas a él.
- A una señal, el grupo avanza cantando lo siguiente:
“Nosotras y nosotros hicimos el reglamento para jugar sin peligro de daño”.
- Al terminar la frase, quien quedó frente al grupo, se da vuelta, señala a una o uno del grupo y pregunta: “¿Quién hizo el reglamento”. La o el designado puede contestar el nombre que quiera.
- Se repite la canción, hasta que una niña o un niño contesta: “Nosotras y nosotros hicimos el reglamento”. Al oír las palabras “nosotras y nosotros”, las y los jugadores se dan la vuelta y corren hacia la línea de base. Todas y todos los atrapados por quien quedó frente al grupo, deben ayudar a atrapar al resto de las y los niños.
- Al final se reflexiona acerca de cómo alguien puede romper el reglamento y ejercer poder sobre las personas.

¿Cómo se sintieron cuando las y los atraparon?

¿Es válido que alguien no respete los acuerdos a los que se llegan en grupo? ¿Por qué?

¿Qué pueden hacer ustedes cuando alguien de su salón trata de imponerse a lo que las y los demás hacen u opinan?

Técnicas lúdicas



PODER

El poder es una característica en toda relación social en la cual se establece un vínculo entre dos o más personas y éste puede ser de dominio, de cooperación o de motor interior que mueve a proponer y realizar metas personales o grupales.

Es una relación asimétrica entre dos o más personas, en la cual una parte es la que lo ostenta y la otra que es sujeta de esa autoridad, sin embargo, también tiene alternativas de actuación ante ese poder. Suele estar sustentada en la legitimidad. Existe en todos los ámbitos de la vida social, en sus instituciones y grupos.

En términos de género, cuando se habla del poder, se refiere a la creencia en la superioridad y autoridad de los hombres para lograr el control, la obediencia y la sumisión de las mujeres. Esta relación de poder normalmente genera violencia contra las mujeres para su subordinación.

Refranes sin equidad

Género y poder

OBJETIVO: *Analizar algunos refranes que muestran poder del hombre sobre la mujer.*

RECURSOS: Ninguno.

095
3° y 4°
00:20

DESARROLLO

- Leer los siguientes refranes:
"Al hombre de más saber, la mujer lo echa a perder".
"A la mujer y a la burra cada día una zurra"
"Hombre, de la mujer no te asombres".
- Analizar los refranes preguntando qué significan y opinar acerca de si es correcto y adecuado que se piense de esa manera.
- Preguntar a las y los niños si han escuchado algún refrán parecido en su casa, con sus amistades o en la calle. Analizarlos de la misma forma que los anteriores.

¿Es correcto pensar que la mujer debe de pegársele?

¿Crees que el hombre debe de ordenar a la mujer lo que debe de hacer?

¿Cómo crees que debe de ser la relación entre mujeres y hombres?

¿Cómo es tu relación con tus compañeras y compañeros?

Argumentación



GÉNERO Y PODER

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.

Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

La otra Caperucita

Género y poder

OBJETIVO: *Cuestionar el ejercicio de poder de los hombres sobre las mujeres que presentan algunos cuentos, y modificarlos a favor de la igualdad de género.*

RECURSOS: Hojas de reuso, lápices o plumas.

1096

3° y 4°

00:40

DESARROLLO

- Se pide recordar el cuento de la Caperucita Roja, por ejemplo “¿Se acuerdan de que Caperucita Roja tenía que ir a ver a su abuelita cuando se encontró con el lobo?”
- Preguntarles qué pasó y analizar el cuento a partir del sexo de los personajes, por ejemplo ¿era lobo o loba?, ¿eran cazadores o cazadoras? ¿Qué significa que sean hombres quienes rescatan o agreden a la Caperucita?
- Pedirles que se imaginen cualquiera de las siguientes situaciones cuando Caperucita se encontró con el lobo y que, en equipos, modifiquen la historia:
 - El lobo no era loba y sólo quería platicar con alguien.
 - En el grupo de cazadores había varias cazadoras.
 - El lobo era vegetariano.
- Cada equipo lee su historia y se analiza qué papel le dieron a las mujeres y a los hombres en el cuento.
 - Se reflexiona acerca de la necesidad de cambiar la postura de dominio y poder que usualmente se da a los hombres ya sea para proteger o agredir a las mujeres.

En el cuento original, ¿cómo es Caperucita Roja?

¿Las mujeres son como Caperucita Roja?

¿Cómo se representa a los hombres en el cuento?

¿Será que el hombre tiene poder sobre las mujeres? ¿Por qué?



GÉNERO Y PODER

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.

Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

Sumamos fuerzas

OBJETIVO: Reflexionar sobre la suma de poderes que lleva al logro de un objetivo común.

1097

3° y 4°

00:20

Tipos de poder

RECURSOS: Hojas de reuso, lápices o plumas.

DESARROLLO

- Leer la siguiente anécdota:

Carmela vive en el ejido llamado El Arenal. En él no hay una escuela, pero sí hay una profesora que da clases a la sombra de un árbol. Ella platica con la autoridad ejidal acerca de la necesidad de tener un espacio para estudiar, pues en ocasiones el sol es muy fuerte o en otras llueve y tiene que suspender clases. La autoridad, quien está interesada en que sus niñas y niños estudien en mejores condiciones, escucha con atención a la maestra. Un día reúnen a todas las personas que habitan el pueblo del ejido para proponer que entre todos construyan una escuela con los materiales con los que cuenta la comunidad. Además se ponen de acuerdo en qué hará cada una y uno de ellos, pero se dan cuenta de que también necesitan algo de dinero para hacer la construcción, por lo que deciden organizar una feria para obtenerlo.

- Una vez leída la anécdota anterior, divida al grupo en 4 ó 5 equipos y pídeles que escriban cómo creen que se organizaron todas y todos los habitantes del ejido El Arenal para realizar la feria.
- Una vez concluido el trabajo en equipos, se pide a un representante que lea lo que escribieron.
- Después de cada aportación, la o el coordinador retoma las ideas principales y las relaciona con el uso del “poder con”, es decir, en la suma de poderes y esfuerzos de toda la comunidad.

¿Creen que se logró el objetivo de construir la escuela en el ejido El Arenal?

¿Qué creen que hubiera pasado si la autoridad ejidal no hubiera hecho caso a la profesora?

¿Y si las y los habitantes de el ejido no hubieran cooperado?

¿A ustedes les han pedido alguna vez que ayuden a arreglar su escuela? ¿Qué han hecho?



TIPOS DE PODER

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

¿Cuál poder?

OBJETIVO: Identificar distintos tipos de poder a través de su representación.

1098

3° y 4°

00:40

Tipos de poder

RECURSOS: Láminas con imágenes de los diferentes tipos de poder: sobre, para, con nos, interior.

DESARROLLO

- Se explica a las niñas y los niños los tipos de poder que existen, enseñándoles láminas con imágenes que los representen.
- Se hacen cuatro grupos y a cada uno se le asigna uno de los poderes para que lo representen ante los demás, para ello, se les da un tiempo de 5 minutos para su preparación.
- Cada equipo representa el tipo de poder que les fue asignado.
- Al finalizar las representaciones se comenta acerca de las diferencias entre cada uno de ellos y cuál de ellos no es conveniente ejercer por propiciar la discriminación y la violencia sobre las personas.

¿Cómo es el poder que se ejerce sobre las personas?

¿Qué puede provocar ese poder?

¿Por qué acciones o poderes debe sustituirse el poder sobre las personas para que no haya discriminación y violencia?

¿Cómo podemos vivir el poder con nuestras compañeras y compañeros en la escuela? ¿Y en nuestra familia?



TIPOS DE PODER

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

Mancas y mancos

OBJETIVO: Promover la formación de equipos de niños y niñas, sin importar el sexo ni las preferencias de algún tipo.

1099
3° y 4°

00:10

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Hojas de reuso.

DESARROLLO

- Se forman parejas, procurando que quede una niña y un niño juntos.
- A cada pareja se le entrega una hoja y se pide que cada quien la tome de un lado con una mano y la otra la ponga atrás.
- Después, se les dice que tendrán que cortar la hoja en dos sin utilizar la mano que tienen detrás.
- Al final se les pregunta cómo se sintieron.

¿Habían trabajado antes con la persona con quien formaron pareja?

¿Qué sintieron al no poder utilizar las dos manos para cortar la hoja?

¿Cómo lograron realizar la tarea?

En clase, ¿cómo colaboras tú con tus compañeras y compañeros para realizar los trabajos que les dejan hacer en equipos?

Técnicas lúdicas



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

La argolla

OBJETIVO: Establecer un ambiente de cooperación y de acercamiento físico para realizar una tarea.

100

3° y 4°

00:20

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Dos argollas o anillos, palos de paleta.

DESARROLLO

- Se hacen dos equipos de igual cantidad de participantes, formados en líneas o filas y, si es posible, alternando mujeres y hombres. Si queda alguien sin equipo, observará lo que sucede.
- Cada jugadora o jugador tiene un palillo en la boca, en él, un anillo o argolla, el cual tendrán que ir pasando de palillo en palillo sin dejarlo caer y sin tocarlo, hasta el final.
- A una señal, la o el primer jugador con el palillo en la boca coloca sus manos en los hombros de la o el segundo.
- Si el anillo se cae, debe comenzar de nuevo y solamente en este caso, se puede tocar con las manos.
- Al final, se comentará el ejercicio.

¿Se organizaron antes de comenzar el juego? ¿Hubo alguien que indicara cómo?

¿Qué sintieron cuando le pasaron la argolla a su compañera o compañero?

¿Qué sucede cuando no hay entendimiento entre quienes tienen que realizar una tarea en conjunto?

Si hay observador, preguntarle qué actitudes vió en sus compañeras y compañeros.

Cuándo les dejan en la escuela hacer un trabajo en equipo, ¿todos participan? ¿Qué pasa cuando alguien no lo hace?

Técnicas lúdicas



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

Comunicarnos e informarnos

Poder

OBJETIVO: *Identificar cómo distintos medios de comunicación e información pueden ser utilizados para influir en nuestra opinión o percepción.*

RECURSOS: Hojas de reuso, cinta adhesiva, plumones.

159

5° y 6°

00:40

DESARROLLO

- Se reparten dos hojas de reciclaje a cada participante, se les pide que escriban el nombre de un medio de comunicación y otro de información que conozcan. Si es necesario, ponga un ejemplo: “el periódico es un medio de información y el teléfono uno de comunicación”.
- Debajo de cada medio, se les pide que representen con un dibujo alguna noticia o programa que les haya llamado la atención en los últimos días.
- Se divide al grupo en cuatro y a cada equipo se le pide que elija alguna de las noticias o programas que dibujaron y que los represente.
- Se analizan los mensajes, haciendo énfasis en cómo los medios pueden influir, a veces de manera positiva y en otras de forma negativa en nuestra percepción u opinión acerca de las personas o situaciones.

¿Qué creen que quiere decir cada uno de estos mensajes?

¿Están dirigidos a todas y todos? ¿A quiénes?

¿Cómo creen que pueden utilizarse estos medios para procurar la igualdad?

¿Conocen algún mensaje de estos medios que creen ustedes que no discrimina o no hace a un lado a nadie?



PODER

El poder es una característica en toda relación social en la cual se establece un vínculo entre dos o más personas y éste puede ser de dominio, de cooperación o de motor interior que mueve a proponer y realizar metas personales o grupales.

Es una relación asimétrica entre dos o más personas, en la cual una parte es la que lo ostenta y la otra que es sujeta de esa autoridad, sin embargo, también tiene alternativas de actuación ante ese poder. Suele estar sustentada en la legitimidad. Existe en todos los ámbitos de la vida social, en sus instituciones y grupos.

En términos de género, cuando se habla del poder, se refiere a la creencia en la superioridad y autoridad de los hombres para lograr el control, la obediencia y la sumisión de las mujeres. Esta relación de poder normalmente genera violencia contra las mujeres para su subordinación.

Género y poder

RECURSOS: Ninguno.

DESARROLLO

- Se forman dos círculos. Las niñas forman el círculo del centro, los niños el círculo de fuera, tratando de que queden por parejas.
- Un hombre se coloca en el centro, éste es el viudo; él mira a las esposas y a una de ellas le guiña el ojo.
- Al instante ella trata de ir hacia él pero su esposo debe impedírselo tomándola sin violencia por los hombros. Mientras tengan que hacer esta defensa, todos los demás esposos estarán con las manos atrás.
- Si el esposo deja ir a la esposa, éste pasa al centro y hace de viudo.
- Al final del juego se reflexiona acerca del poder que ejercen un género sobre el otro y se comenta si es adecuado o no.

¿Qué papel juegan los hombres en este ejercicio?

¿Y las mujeres, qué papel tienen en el juego?

¿Creen que sea adecuado que así sean unas y otros?

¿Han visto otras formas en las cuales los hombres intenten dominar a las mujeres?

¿Qué harías en tu casa para que esto no sucediera?



GÉNERO Y PODER

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.

Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

Símbolos de género

Género y poder

OBJETIVO: *Identificar símbolos que normalmente se utilizan para diferenciar a la mujer del hombre.*

RECURSOS: Pliegos de papel, plumones o lápices de colores, cinta adhesiva.

161

5° y 6°

00:40

DESARROLLO

- Se muestra a las y los niños la siguiente imagen o una similar:
- Se les pregunta qué observan haciendo hincapié en el sentido de los dibujos y se hace alusión al poder que puede ejercer el hombre sobre la mujer.
- Se voltea de cabeza y se vuelve a preguntar qué ven ahora.
- Se les pregunta si alguna de las dos formas es la indicada para simbolizar una unión de poderes entre mujeres y hombres para el logro de una armonía.
- Se hacen equipos y a cada uno de ellos, se le pide que dibujen uno o varios símbolos que indiquen una conjunción de poderes entre ambos sexos y que los peguen en la pared.
- Se observan todos los dibujos y una o un representante de cada grupo explica el o los de su equipo.



¿Qué observan en la figura?

¿Hay algún dominio de una figura humana sobre otra? ¿Cómo es?

¿Puede hacerse un dibujo distinto en donde haya una igualdad de poderes entre ambas figuras?

¿De qué otras formas puede representarse esta igualdad y unión de poderes entre mujeres y hombres?

Expresión gráfica



GÉNERO Y PODER

En una sociedad patriarcal, la estructura económica y social está basada en las relaciones desiguales y de dominio masculino sobre el femenino. Desde temprana edad a los hombres se les atribuye poder y lo ejercen. Como contraparte, a las mujeres se les enseña el papel de subordinación.

Lo anterior significa el establecimiento de relaciones desiguales entre mujeres y hombres, dejando en desventaja a las primeras. De esta forma, es costumbre que los hombres sean quienes generan las leyes y normas en todos los ámbitos de la sociedad y de la familia y sean quienes tomen las decisiones que afectan la vida laboral, personal y familiar de las mujeres.

¿Era distinto antes?

Tipos de poder

OBJETIVO: Identificar las relaciones de poder en la actualidad en comparación con los tiempos pre-revolucionarios en nuestro país.

RECURSOS: Hojas de reuso, lápices o plumas.

162

5° y 6°

00:40

DESARROLLO

- Se plantea la siguiente situación:

Durante el gobierno de Porfirio Díaz, en las fábricas y en las minas, los obreros tenían que trabajar jornadas de más de 14 horas. El sueldo no alcanzaba para cubrir las necesidades de alimento y vestido. El trabajo era riesgoso y sólo extranjeros ocupaban los mejores puestos. Para las niñas y los niños no había suficientes escuelas. Muchos de los hijos de los obreros tenían que trabajar en lugar de estudiar para ayudar con el gasto familiar. Sus jornadas de trabajo eran igual de largas y riesgosas que las de los adultos. En las ciudades, al igual que en el campo, el descontento era muy grande. Los trabajadores comenzaron a hacer huelgas y protestas que fueron violentamente disueltas por el ejército. A los periodistas se les encarcelaba cuando informaban sobre las injusticias que se cometían.

- Se pide a las niñas y los niños que escriban en una hoja de papel: qué relación se imaginan que había entre patrones y obreros o empleados; la diferencia entre aquella época y la actual; si creen que pudiera cambiarse esta situación.
 - Se comenta en equipos el trabajo y cada uno de ellos expresa su conclusión al grupo en general.
 - ¿Creen que era justa la relación entre patrones y obreros en la época de Porfirio Díaz?
 - ¿Creen que lo sea ahora? ¿Por qué?
 - ¿A qué creen que se dedicaban las mujeres en esa época?
 - ¿Ha cambiado mucho su situación?
 - ¿Cómo creen que pueden mejorarse estas relaciones de trabajo?

Argumentación



TIPOS DE PODER

En nuestra sociedad mexicana, el patriarcado es la forma de poder que prevalece en la cual los hombres ejercen un dominio sobre las mujeres. A este tipo de poder se le denomina: **poder sobre**, sin embargo, existen otros tipos, los cuales es conveniente y necesario que se ejerzan:

- **Poder para:** es aquel que permite controlar y manejar una situación según las necesidades de las mujeres y que les facilita la resolución de problemas, entender un trabajo o aprender una nueva habilidad. Este poder acepta la colaboración y favorece el apoyo mutuo para hacer cosas, (cuidarse), ayudarse, crear, imaginar, realizar sueños y deseos.

- **Poder con nos:** ligado al anterior, es aquel en el cual lo que se realiza, es logrado a través del trabajo con otras personas en un grupo y con el esfuerzo de todas se alcanza lo que se proponen.

- **Poder interior o desde dentro:** es una fuerza personal, interna y única que existe dentro de las personas. Las fuentes de este poder son la auto-aceptación, el auto-respeto y el auto-conocimiento, pues, las mujeres deben conocerse y atreverse a romper con las tradiciones y creencias que las limitan, y actuar conforme la propia voluntad, por ello, este poder no está en las manos de las demás sino en las propias.

Toco lo que tú tocas

OBJETIVO: Concientizar acerca de la necesidad de establecer relaciones de cooperación entre las personas para vivir en armonía.

163

5° y 6°

00:30

Relaciones de cooperación

RECURSOS: Objetos diversos.

DESARROLLO

- Se sienta a las y los participantes en círculo.
- Quien dirige toma un objeto y hace que lo vean todas y todos; puede ser un libro, una goma, una mochila, etc.
- Quien dirige deja el objeto en su lugar y designa a una persona tocándola para que tome el primer objeto y luego otro diferente.
- La actividad prosigue con nueva persona designada y la elección de un objeto diferente cada vez, previo toque de los anteriores.
- La persona que se equivoque puede pedir la ayuda de alguien más para que le indique el orden en el que debió tocar los objetos y lo intenta de nuevo.
- La persona que se burle de quien se equivoque será amonestada o amonestado por el resto del grupo de manera respetuosa.
 - Al final de una o varias rondas, se reflexiona acerca de la necesidad de establecer relaciones de cooperación y participación conjunta para la realización de tareas.

Quienes se equivocaron, ¿cómo se sintieron?

¿Quiénes fueron amonestados? ¿Por qué creen que se les llamó la atención?

¿Qué puede lograrse si todos cooperamos para realizar alguna tarea o actividad?

¿Se tendrán los mismos resultados si dejamos que alguien se burle de las y los demás del grupo?

Cooperación



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.

Armamos un rompecabezas

Relaciones de cooperación

OBJETIVO: Reconocer que todos tenemos algo que aportar a los demás para realizar una tarea.

RECURSOS: Figuras de papel o cartón cortadas en pedazos, formando rompecabezas.

164

5° y 6°

00:40

DESARROLLO

- Se prepara con anticipación el material dependiendo del número de personas que integran el grupo.
- Se entrega a cada participante un pedazo de las figuras al azar.
- A una señal, cada participante tendrá que buscar a las compañeras y los compañeros que tengan las otras partes que completen la figura original. Esto conformará equipos.
- Una vez que se completan las figuras, los miembros de cada equipo tendrán que armar una historia relacionada con ellas.
- Se comparten las figuras y las historias de cada equipo.

Cuando tus maestras y/o maestros te dejan hacer un trabajo en equipo, ¿cómo colaboras?

¿Qué se necesita para que el trabajo en equipo funcione?

¿Qué pasa cuando alguna o algún integrante del equipo no deja que los demás aporten ideas?

Cooperación



RELACIONES DE COOPERACIÓN

Es la suma de fuerzas y voluntades que permite alcanzar logros difíciles. Una sociedad no será democrática mientras existan personas que tomen decisiones de manera aislada y sometan a otras para su beneficio. Para superar esta situación, deben establecerse relaciones en donde el poder sea repartido y compartido y todas y todos tengan posibilidad de decidir. En el trabajo, por ejemplo, es necesario que la o el jefe designado, forme equipo con quienes laboran y puedan llegar a acuerdos de cómo hacer las cosas y quién o quiénes pudieran realizarlas mejor, con apoyo del grupo.

En la escuela debe procurarse que en la realización de trabajos en equipo, exista un equilibrio entre las competencias y cualidades de las y los participantes, de tal manera que la responsabilidad de la tarea a realizar no recaiga en unas cuantas personas.

Como profesionales de la educación, las y los profesores deben cuidar de mantener un clima de cooperación entre sus estudiantes y no permitir la competencia que discrimine o agreda a unas y otros, tanto al momento de jugar como de trabajar en equipos. Es conveniente promover una complementariedad de competencias, esto es, que cada niña y niño pueda aportar cosas distintas en las diversas actividades escolares, familiares y sociales.